AÑO II. — Núm. 559 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos Buenos Aires, Sábado 3 de Abril de 1915

Director: NATALIO BOTANA.

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

El Suelto

CRISTUS

Encontrar un superlativo para determinar a nuestros literatos, por grande que sea el dominio de nuestro léxico, no siempre es fácil. Quédanos, entonces, el modo perifrástico, con el cual tampoco se suele salir de apuros en ocasiones, como sucede en la presente.

Giménez Pastor es un literato que escribe en buen castellano. En su pluma siempre hay tela; lo mismo se le da un buzón de correos que Jesucristo, y su prosa se desliza igualmente límpida, a veces un poco cansadora, de puro querer dar el dato del estudioso.

La figura de Jesús fué su actualidad en "La Nación". Reconstruir el suplicio del Cristo fué la tarea del articulista, de paso que se ponía de acuerdo con el color de los cabellos que tuviese el Nazareno, asunto asaz discutido y que, cortando de una vez con la polémica, los convierte en rubios.

El suplicio del Maestro fué un "lamentable espectáculo de vulgaridad bárbara", escribe, siendo también "una cosa profundamente triste"... Estamos conformes: la tristeza es una cosa vulgar.

..."la muerte de aquel pobre hombre del pueblo"... ¿No habría sido mejor llamarle "pobre gato"? La cruz es "un madero infame". Bien, trátase de un leño canalla. La hipérbole lo permite todo.

..."La campiña en flor, desde el grano de mostaza hasta el lirio de los campos"...

Esto es bonito; pero además de mostaza, ¿no habría también papas en la "campiña de los campos"?

"La tortura física fué atroz"...

Sin embargo, el suplicio fué de "poca importancia"... "no pudo sin duda tener la importancia y la resonancia que el espíritu cristiano le atribuye, cada vez que evoca el feroz y grandioso drama..."

¿En qué quedamos? ¿un grandioso drama sin importancia?

¡"Pobre hombre del pueblo!"

El artículo de Giménez Pastor tiene columna y media "de tortura física atroz", escrito en buen castellano, aunque con un sistema de contradicciones que es la modalidad relevante de este escritor.

MENCHACA QUIERE SER PRESIDENTE...

Rectifiquemos el título. Vicepresidente, nada más; por lo menos, hasta ahora el señor Menchaca no ha exteriorizado otra aspiración que la de vicepresidir al país. Acaso más adelante se sienta llamado a superiores destinos; mas entretanto, se conforma con jugar ese rol subalterno pero eficaz en el futuro gobierno radical.

Sabemos muy bien que esa noticia nuestra será recibida con excepticismo. Muchos nos atribuirán la inventiva. Nada más exacto, sin embargo. Pregúntese—si se tiene confianza que autorice la indiscreción—a cualquiera de los diputados Araya, al senador Crotto o al vicegobernador Caballero. O inquiérase la exactitud de la información al señor Iturraspe, cuya cojera no le impide seguir los pasos a sus correligionarios de ayer, adversarios de hoy. Cualquiera de esos caballeros corroborará nuestra afirmación.

Además, ¿por qué sorprenderse? ¿Qué se opone a la vicepresidencia del señor Menchaca? ¿No es senador el señor Crotto, diputado don Juan Cruz País, Ríu, Zaccagnini y otros? No es—¡razón suprema!—no es, repetimos, presidente de la república don Victorino de la Plaza? ¿Y qué va de Plaza a Menchaca sino algunas décadas de diferencia?

La ambición del señor Menchaca nos parece lógica y razonable. Actualmente divide con Juan Machain—su criatura, su derivado—una notoriedad nacional. Ni Gallo ni Saguier ni el doctor Ubiños son más conocidos que el señor Menchaca en el país. Por otra parte, la vicepresidencia le corresponde como ascenso. Del gobierno no puede regresar al llano el señor Menchaca. Debe subir y la rama inmediata será la vicepresidencia a la que aportaría el vasto caudal de experiencia recogido en el gobierno de Santa Fe.

De modo que la ambición del señor Menchaca no va tan descaminada como parece. Será vicepresidente. En una fórmula encabezada por Juan Machain, como es justo...

COMENTARIOS

Por un momento toda la república ha dejado de preocuparse de la gran conflagración europea.

¿Estará trabajando don Victorino?

No. Es que está funcionando ese algo desconcertador que se llama el congreso del Libre Pensamiento.

—

El comandante Astorga es un hombre inteligente y oportuno.

Anoche dió una brillante conferencia sobre el ayuno y exhibió una magnífica carne de tomate.

Astorga pues ayer ha quedado bien con Dios y con los ayunadores.

—

Franz se siente gracioso desde que es periodista.

—¿A que no sabes qué hago cuando debo cinco meses de teléfono?

—Lo pagas.

—No, le pego un palo a la compañía.

—

De las Tres Lomas llegan telegramas sospechosos.

La indiscreción de Maderito nos ha hecho saber que don Victorino está furioso porque su diligente ama creyó que ayunaría y no le mandó carne para el día de ayer.

También es ocurrencia la de Greenchs de quedarse en Buenos Aires.

EL HER.·. GICCA Y DIOS

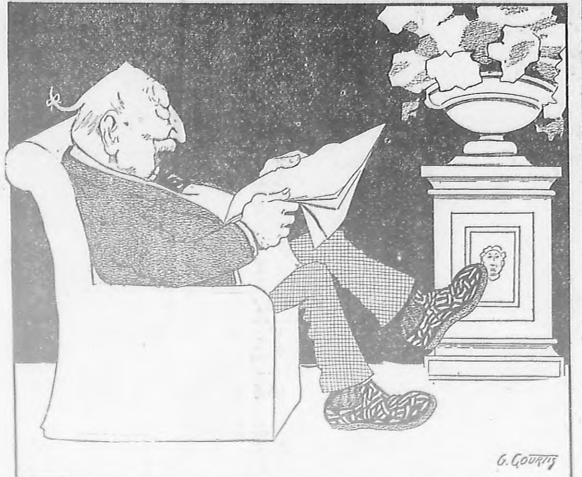
Aprovechando la ausencia obligada de Nuestro Señor, el her.·. Gicca ha regresado del anónimo que lo cobijara cariñosamente desde la semana santa de 1914. Porque la existencia del h.·. Gicca es incompatible con la de Dios. No caben juntos en el universo, de modo que sólo pueden existir alternativamente. Pero como Dios sólo desaparece durante tres días en el año, el feroz her.·. Gicca se ve obligado a aprovechar ese pobre rescoldo de tiempo para vivir. A ser el her.·. Gicca menos intransigente puede creerse que la longanimidad del Señor le brindara un arreglo más ventajoso. Pero el her.·. Gicca es de la escuela de Luzbel y de los radicales: se rompe, pero no se dobla. Su altivez de ateo no transige con la existencia de Dios ni siquiera para pactar con él una paz honorable. Dios es el Eterno; Gicca el Efímero. Pero lo efímero se sostiene, rebelde e inquebrantable, contra lo eterno. Desde el jueves a la hora de nona — como dice el Evangelio — resurgió el señor Gicca regenteando, obvio es decirlo, ese congreso de librepensadores de ambos sexos que ha proclamado en estos días la inexistencia de Dios. Hoy, a las diez de la mañana, el repicar de campanas y el estruendo de jubilosas detonaciones nos anunciaron la resurrección del buen Jesús. Y la muerte — ¡helas! — del her.·. Gicca. Hasta la semana santa próxima...

LA DISPARADA GENERAL



Coincide con la exasperación del homúnculo la disparada general. Ahí está el hombre dispuesto a la lucha; y ya se ha visto cómo le dejaron libre el campo

EDIFICANTE AYUNO PRESIDENCIAL



En sus soledades de Tres Lomas, entre rústica decoración, conserva su paquidérmica tranquilidad el doctor Plaza. Ocios bien empleados, para quien se pasa la vida sin hacer nada y sin dejar que hagan los demás, el presidente emplea las horas que median entre una y otra comida en leer, "vorazmente", los menús de las que siguen. Así lo ha sorprendido uno de nuestros dibujantes.

HEBRAICA

Los austriacos y alemanes ubicados en la zona del Riachuelo, que hacen mitines para que el gobierno les valorice los terrenos que poseen, mandando abrir un nuevo cauce por donde se "escurra el agua"; estos hebreos germanos establecidos con fábricas de cola, aceite, grasas, curtidurías y depósitos de cueros y pezuñas, tienen un periodiquín, defensor de la zona sudoeste, es decir, de los grandes intereses de los grandes judíos.

Irritados contra el diario "La Nación", y eso que nuestro colega tiene un buen corresponsal germánico, lo que debieran agradecérselo, escriben, en el periodiquín referido, toda una defensa del proyecto del ingeniero Huergo (un millón y medio de pesos: 1.500.000), que debe ser definitivamente rechazado si ya no lo está.

Dicen:

"Lo que no quiere saber "La Nación" es que el proyecto del ingeniero Huergo va a favorecer a doscientos mil pobladores de ambos márgenes del Riachuelo". ¡Si serán bárbaros! ¿De dónde sacan 200.000 pobladores? Además a quien se beneficiaría, como ya hemos dicho, no sería a los pobladores, cuyos alquileres subirán de precio, sino a los israelitas industriales y propietarios. Y sigue el dicho papel:

"... el gobierno nacional, después de cinco años... se ha decidido por fin a invertir unos cuantos pesos para que hagan... para evitar... los desbordes del Riachuelo..."

¿Eh? "¿se ha decidido?" ¡No digan boberías alemanas! Eso no se hará nunca.

Ahora, estos señores hebreos, con la ingénita humildad de la raza, le piden al doctor Gramajo que abra la avenida de La Plata hasta la avenida Sáenz, que es la ubicación de ellos, solicitud que por el intendente, aseguran, "ha sido acogida a realizarse".

Hemos hablado con el doctor Gramajo y desmiente categóricamente la afirmación de los cuatro alemanes. Al contrario, asevera que toda Nueva Pompeya se encuentra en buenas condiciones sanitarias y de comunicación, con excepción de la pestilencia que emana de las fábricas y depósitos de pezuñas y grasas, lo que es inevitable, por ahora, y que es lo único a que atenderá en lo sucesivo el doctor Gramajo, y no a abrirles calles y otras mantequillas que enriquezca más a la docena de "levys" adinerados por la explotación, que piden hasta lo que no tiene el mismo centro de nuestra capital.

¡Ah, estos Friderich de los ghettos!

JOVENES RIOJANOS

Un grupo de jóvenes riojanos se ha organizado en asociación. Ardorosos, entusiastas, pobres y enemigos del senador González, estos jóvenes riojanos persiguen un ideal elevado y noble: la felicidad de La Rioja. Su felicidad a todo trance y por cualquier medio lícito. Son pocos y acaso sean menos de los que cuenta la primera nómina; pero no se necesita más de una energía al servicio de una convicción para conmover el eje de la tierra. De ello nos da digno ejemplo mister J. F. Maston en un libro conocido. Se han apercibido estos jóvenes riojanos que en su provincia natal las cosas no marchan bien bajo la férula del señor Vera Barros. Quisieran ellos una arcadia feliz y sólo divisan un terruño melancólico. La culpa, naturalmente, la tiene el gobierno. Por eso, se proponen ante todo, destruir el gobierno. Su plan regenerador es vasto y complejo. Conmoverán las teorías filosóficas de La Rioja para modificar la orientación espiritual de su pueblo. Despeñarán el fetichismo encaramado en el senador González y el señor Dávila. Proscribirán las corruptoras pilosidades de don Frías y el paludismo pecaminoso del señor Jaramillo. Anhelan una Rioja nueva y feliz. Para ello, por lo pronto, anuncian una conferencia. Como se vé La Rioja será regenerada.

CORTANDO UNA DIGESTION

En uno de nuestros más lujosos restaurantes encontramos esta mañana a un político cuyo nombre reservamos para postre. El prócer festejaba opíparamente la resurrección de Cristo. Antes de seguir adelante debemos declarar que nosotros concurrimos a ese restaurant las tres veces al día que nuestro estómago lo exige. Sabemos de adiciones fuertes. Hecha la aclaración, está demás decir que rehusamos la insinuación picaresca del prócer invitándonos a acoplarnos a su mesa. Mientras tanto y desde nuestro, que admirábamos el extraordinario apetito de nuestro hombre originado, hubimos de suponer, por la novedad de "comer fuera de su casa", o de una dieta anterior. Sin apresuramientos llegamos al margen del café. No hubo más remedio que aceptar una nueva invitación del prócer que simuladamente nos esperaba.

—Qué milagro, doctor, solo y por aquí?—iniciamos.

—¡Gloria in excelsis Deo!...

—Salú...

—¿Novedades políticas?

—Supongo a ustedes enterados de lo que ocurre entre los cuatro de aquello que fué la Unión Cívica?

—De nada.

—Pues descontaron el fracaso del Partido Demócrata Progresista negando, por lo tanto, la adhesión que se les solicitó. Y ahora es cuando los pañuelos no alcanzan para recoger lágrimas de arrepentimiento. El eterno candidato a la "grande" se ve ya descartado de la popularidad que cada seis años le han otorgado los afiches de las campañas "electopresidenciales". (Este terminito debe estar registrado). Un conflicto y grave ha surgido entre don Guillermo y el pelao Pancho Beazley. Si no intervienen los eternos componedores la cuestión se traducirá en el pase de don Pancho al partido de Rivarola...

—¿Qué nos cuenta?...

—¡La última pirueta!... ¿Y los radicales, ché? (Un cuarto chartreuse permitió el tratamiento íntimo). Ninguno de ustedes ha dado en el clavo respecto a la verdadera causa que ha ahondado el distanciamiento entre Gallo y don Hipólito Irigoyen. Yo estoy interiorizado de todo, ché, de todo... (Otra vueltita permitió intensificar la amistad). Y no tengo por qué ocultarlo. Se trata simplemente de lo siguiente. La futura fórmula presidencial tiene la culpa de todo. El joven Gallo, se ha dado cuenta hace rato del poco desplazamiento del cerebro del "general". Este sabe que Gallo sabe eso. Y de ahí, el "mírame y no me toques" de ambos personajes. ¿Cómo concluirá esto? No lo sé.

¿Cómo concluirá esto?, pensamos también nosotros palpitando otra adición. Efectivamente, como lo preveíamos. No volvimos a golpear el bolsillo e indignados hubimos de cortar la conversación con el prócer, deseándole se le cortara la digestión.

No crean ustedes que se trata de don Arturo Bas.

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

(DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

LA GUERRA EN EUROPA

Continúa el éxito de los rusos en los Cárpatos y Niemen

LAS OPERACIONES EN FRANCIA Y BELGICA

TRIUNFOS DE LA ESCUADRILLA INGLESA

VISITA DEL ZAR NICOLAS A PRZEMYSL

LOS BELGAS AVANZAN VENTAJOSAMENTE EN EL YSER

DUELOS DE ARTILLERIA EN EL MOSA Y EL MOSELA

Un discurso de Millerand

FRANCIA

PARIS, 3. — El comunicado oficial del gobierno francés dado a la publicidad dice lo siguiente:

En el Sur de Peronne, cerca de Dompierre, hicimos volar, por medio de la dinamita, varias nuevas trincheras alemanas.

Alcanza a treinta el número de bombas arrojadas ayer sobre Handejaeme por los aviadores franco-belgas.

PARIS, 3. — Un comunicado oficial de esta noche anuncia que al Este de Soissons los franceses obligaron a descender a un aeroplano alemán, siendo el tercero que es derribado desde hace dos días.

Los franceses bombardearon la estación, los galpones de Vigneules y volvieron indemnes a su base de operación.

Un artículo de Rodó

PARIS, 3. — La revista "La Renaissance", publica un artículo del conocido literato uruguayo José Enrique Rodó, en el cual hace resaltar principalmente que todo une estrechamente la América latina a la causa de Francia y sus aliadas, porque considera que es la causa de la humanidad, en el sentido más vasto de la palabra.

Descanso en la Champagne

PARIS, 3. — Se anuncia que en las líneas de la Champagne reina calma casi completa.

La mayor parte de las fuerzas de ambos ejércitos permanece en sus respectivos atrincheramientos sin intentar nuevas operaciones ofensivas.

Sólo se libran combates parciales entre patrullas que practican reconocimientos.

En los círculos militares se cree que tan pronto como los aliados hayan llevado a sus líneas nuevos refuerzos, emprenderán un ataque en todo el frente.

PARIS, 3. — Los franceses mantienen las posiciones conquistadas en días anteriores al Norte de Beausejour.

Allí se han mantenido sin que los alemanes hayan tratado de desalojarlos.

Parece que los germanos han retirado algunas tropas de la Champagne para reforzar otros puntos de su línea.

Lucha de artillería en el Mosa

PARIS, 3. — Comunican del cuartel general que en la región de los ríos Mosa y Mosela siguen librándose duelos de artillería.

Las baterías germanas han bombardeado algunas líneas de atrincheramientos franceses, pero sin obtener mayor resultado.

El fuego de los alemanes ha sido contrarrestado ventajosamente por los cañones franceses.

PARIS, 3. — Los despachos llegados últimamente anuncian que las tentativas de la artillería germana para romper las líneas de los aliados entre el Mosa y el Mosela han fracasado.

Durante varias horas se desarrolló un fuego violento sobre todo el frente con resultado ventajoso para las armas francesas.

La situación de las tropas republicanas en esa región sigue siendo excelente.

Los argentinos por los aliados

PARIS, 3. — Los diarios de esta capital empezaron ya a publicar largas listas de subscripciones a favor de los heridos franceses abiertas por los argentinos residentes en París y los de Buenos Aires.

Todos los órganos ensalzan la generosidad de los argentinos y publican un telegrama de simpatía del señor José Santamarina y esposa, en el que expresan su satisfacción de poder participar en la noble idea de socorrer a los heridos de un heroico país que tanto aman.

Muerte de un hijo de Perier

PARIS, 3 (12 m.) — El teniente Claude de Casimir Perier ha sido muerto en un combate librado en las cercanías de Reims y fué enterrado en el cementerio de aquella ciudad.

El mencionado teniente era hijo del extinto expresidente de la República M. Jean Casimir Perier.

Un discurso de Millerand

PARIS, 3. — El discurso que pronunció ayer en la Cámara de Diputados el ministro de Guerra, M. Millerand, con motivo de la discusión del proyecto relativo a la incorporación de la clase de 1917, ha provocado una profunda impresión, por la claridad, la precisión y la importancia de sus declaraciones.

El señor Millerand, en efecto, demostró primero los progresos realizados por la artillería francesa, lo que actualmente alcanza para las municiones una cifra de 600 o|o, comparado con el número de tiros previstos al principio de la guerra. Pronto será alcanzada la proporción del 900 o|o y para la artillería pesada fué sextuplicado el número de baterías del principio.

M. Millerand, continuando su discurso, dijo que el país da cada día toda su fuerza, su energía y sus recursos para un fin único, que es la victoria.

Francia se muestra así digna de sus aliadas: de Bélgica, que va desplegando las más raras virtudes militares; de Inglaterra, cuya indomable bravura y fría tenacidad ganaron una bella victoria en Neuve Chapelle; de Rusia que, por la gloriosa conquista de Przemysl, ha inscripto en su historia un nuevo y brillante éxito, del cual empezamos solamente ahora a vislumbrar las consecuencias; de la heroica Servia, que estamos orgullosos en ayudar, y de todas maneras, en su lucha magnífica contra el enemigo.

Al lado de nuestros aliados, nuestras maravillosas tropas, mandadas por un jefe admirable, que es rodeado por la confianza del país, cumplen cada día más que su deber, con la seguridad de vencer.

En medio de estruendosos aplausos, el señor Millerand concluyó diciendo que ese ejemplo debe dictar a la Cámara su deber. Los diputados votarán el proyecto del gobierno, dijo, demostrando así a los aliados y a los enemigos que estamos animados por la firme y tranquila voluntad de aguantar hasta el fin y que no rehusaremos ningún sacrificio para alcanzar la meta de la victoria del derecho y de la civilización sobre la fuerza brutal y la barbarie.

El discurso de M. Millerand fué saludado por las aclamaciones unánimes de la Cámara.



Infantería francesa con su nuevo uniforme gris

LOS INGLESES EN CAMPAÑA



Los nuevos contingentes ingleses desembarcados en Francia dirigiéndose a la línea de combate

Las jornadas de la guerra

EL PEOR ENEMIGO

Noticias, de cuya veracidad no puede dudarse, por su procedencia germana, indican que en todas las regiones del imperio alemán comienza a preocupar la escasez de alimentos que se deja sentir ya de un modo intenso.

Han sido racionados ya todos los habitantes del imperio y la administración que está a cargo de las autoridades es severísima.

Donde el hambre comienza ya a hacer su aparición con caracteres alarmantes es en la pobre y dolorida Bélgica.

Nada en ella ha respetado la crueldad y la barbarie de los invasores y cada día que transcurre, es otro día más de horrible martirio para los habitantes de la heroica tierra brabantina. La fuerza bruta, símbolo de la "kultur" de los invasores, es la que priva en todos sus actos. Y no les dejan a los belgas, ni aún el humano consuelo de abandonar los lares que les son queridos, para ir a esperar en la hermandad de una nación amiga, la hora suprema en que haya de ser vengada tanta crueldad y tanto salvajismo.

El próximo verano será portador de su más poderoso enemigo; el hambre que se dejará sentir de una manera intensa en Alemania privada de recibir socorro de ninguna especie, el hambre que ha de aniquilar sus ejércitos, que están ya próximos al día en que no han de poder resistir el empuje avastallador de los soldados aliados que luchan por la razón y por el derecho.

¡No está ya lejano el día en que Bélgica sea vengada! El último acto de la gran tragedia ha comenzado ya y no han de pasar muchos meses sin que la Germania hambrienta y astrosa, otrora soberbia y orgullosa, quede reducida a su más mínima expresión como nación y como exponente kultural de civilización

RUSIA

POR LA PAZ

PETROGRADO, 3. — El diario "Rusky Slwo" asegura saber de buena fuente que Austria, por medio de una potencia neutral, ha iniciado acerca del gobierno ruso gestiones tendientes a una paz por separado de Alemania.

EL ZAR A PRZEMYSL

PETROGRADO, 3. — Se asegura con insistencia que el zar Nicolás visitará dentro de pocos días la plaza de Przemils.

En esta ocasión se efectuará con las solemnidades de práctica el cambio de nombre de la ciudad.

Acompañará al zar en su jira el generalísimo gran duque Nicolás.

En los círculos militares de esta capital se asegura que cuando el zar visite la plaza de Przemysl otorgará algunas condecoraciones a los jefes y oficiales que tomaron parte en el asedio.

La población austriaca no será incomodada en lo más mínimo; pero se le exigirá se someta sin protesta a las disposiciones de las autoridades rusas.

EN LA POLONIA

PETROGRADO, 3. — Despachos recibidos en el ministerio de guerra manifiestan que en la región del Niemen el ejército ruso mantiene vigorosamente la ofensiva y obliga a los alemanes a replegarse abandonando sobre el terreno gran cantidad de muertos y heridos así como cuantiosos elementos bélicos.

La resistencia alemana en esa zona parece haber sido seriamente quebrantada, porque el enemigo ha abandonado posiciones en las cuales se creía que realizaría contraataques vigorosos.

UN COMUNICADO OFICIAL

PETROGRADO, 3. — El comunicado oficial del gobierno ruso dado a la publicidad dice lo siguiente:

"En la región del Niemen rechazamos a los alemanes, infligiéndoles serias pérdidas.

Nos acercamos a las posiciones alemanas situadas al Este de la línea, Pilwiski, Mariampol, Kalwarya, Suwalki y Augustowo.

En los Cárpatos, en el día 31 de marzo y en la noche del 1o. del corriente continuamos con éxito nuestra ofensiva, dirigida principalmente sobre el frente de Voliamichcai.

En dirección al desfiladero de Uzsok conquistamos una importante cadena y las alturas de casi todas las cumbres de la cadena de Polonina.

Rechazamos, infligiéndoles grandes pérdidas, los contraataques realizados por los austriacos en la región situada al Oeste del ferrocarril de Mezo-Lalorez.

El total de los prisioneros tomados ayer en los Cárpatos alcanza a 2.300 hombres".

EN LOS CARPATOS

LONDRES, 3. — Comunican de Petrogrado que en los Cárpatos los rusos han consolidado los progresos realizados y continúan desarrollando la ofensiva en las mejores condiciones.

En dirección al paso de Uzsok los austriacos fueron atacados por las tropas moscovitas y tuvieron que retirarse después de una resistencia desesperada.

A pesar del mal tiempo reinante, los rusos siguen avanzando y han tomado las alturas de la Polonina, hasta las inmediaciones de las aldeas de Beregohi, Vestlina y Gerniya.

PETROGRADO, 3. — Se anuncia que todos los contraataques de los austriacos en los Cárpatos han sido rechazados.

El enemigo sigue retirándose, abandonando en poder de los rusos gran número de soldados.

Las bajas sufridas por los rusos son elevadas, pero inferiores a las del ejército austro-húngaro.

EL AVANCE RUSO

PETROGRADO, 3. — Los diarios publican despachos anunciando que los rusos siguen avanzando rápidamente hacia las líneas alemanas de Pilwiski, Mariampol, Kalwarija, Suwaki y Augustowo.

En toda la zona las tropas moscovitas libran formidables combates con las fuerzas alemanas que se retiran.

El estado mayor anuncia que la ofensiva rusa se prosigue con excelentes resultados y que ya han sido enviados nuevos refuerzos.

FRANCESES CONOCIDOS EN EL CAMPO DE BATALLA



Miguel Adolfo Rosenthal, uno de los siete hermanos del mismo apellido y que desempeña actualmente el cargo de chauffeur al servicio del estado mayor.

AVISO

EL Sr. RICARDO SALVA ESCANDELL, NO PERTENECE A LA REDACCION NI ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO, POR LO QUE SE PREVIENE AL PUBLICO, PARA QUE NO SEA SORPRENDIDO CON GESTIONES DE CUALQUIER CARACTER.

"VAS A VER"

Hace algunas semanas desembarcaba en Roculx, en el Hainaut, un oficial alemán a reemplazar a uno de sus colegas.

Cuando descendía del auto, interpeló a un vecino del pueblo.

—Dónde estamos?

—En "Vas a ver" contestó el hombre haciendo un gesto que significaba: "el diablo te lleve".

—Cómo dices, Vas a ver?

—Sí.

Y el oficial sacando gravemente su carnet anotó:

Municipio de "Vas a ver".

GENTILEZAS AL AIRE

El municipio de Montevideo se queja.

¿Por qué se queja el municipio de Montevideo?

Analicemos:

El aviador suizo Domenjoz, hizo un viaje aéreo a la vecina orilla. Hasta ahora nada de particular, de no ser, la meritoria "performance" del intrépido ciudadano helvético.

Pero, es el caso que Domenjoz, volvió... "Si es de ley, ha de volver", dice el refrán criollo.

Y volvió con un saludo del presidente de la Junta Municipal de Montevideo, dirigido al intendente de Buenos Aires.

Y aquí viene lo grave; esa cortesía del municipio montevideano, en vez de ser contestada por el doctor Gramajo, fué contestada por uno de sus secretarios.

La susceptibilidad de allende, se ha sentido herida con la descortesía de aquende... Hablando en plata; resulta que el doctor Gramajo se ha hecho el suiz (están de moda en estos tiempos de neutralidad), y no les ha llevado el apunte a sus colegas municipales de la otra banda.

Y eso es lo que tiene consternados a los de Montevideo.

Y no les falta razón. Gentilezas al aire...



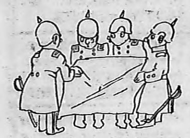
Uno de los aeroplanos Taube capturados a los alemanes y expuestos en la plaza de los Inválidos

AÑO I.—Núm. 27 | **Deutsche Eulenburgrossen Zeitung** | Kinta - desión

Difensor der- kul -ture, der Kaiser, der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más, crande, Napóleon, piquenio porotos

Makanzeitung

¿Kién dijió mieto?, komo haplaba Pastor. Luna a la bartida di policia in una patalla crande qui tinió él con los aquentes. Non foié yo, pirtateramente, pir qui efte privat-docent no si asoista di sompras ni di pultos qui si meneian. Eftosfss tías ti Sainta Simanass lo astupo pinsando, pinsando in cran keras y efta proloncada pinsar de mí, mi abrió



ocos sopre la kera. Pir eso dijió más antes: ¿Kién dijió mieto?

Pirqui nada eftá berdido solamente il honor qui eftá en fertat pien boca kosa. Noistrosf supmarinos la pilean cradablemente pajo l'aguas y echan piques puques incleses sin tecirles ¡sálpese qui poiede! Pirtateramente eso eftá apomi-



nable salpàjada y piraterías, piro cran Limanias si carra con l'unias qui poiede cararse pir no caerse in la tierras y romperse la krisma di ellas. Así tice tampién kolega "L'Onión" qui está pertatero "Makanzeitung".

Y yo piensó como dicía qui si al fin

SABADO 3 DE ABRIL

Limanias pierde cran keras—¡Limanias, qui ti la dan kaldosa!—no pirdirá receta "choucronte", ni fábricas cerfeza, ni poienas salchichas Francfort. Cosas puenas limanias soprefifirán keras y principe como dició Soiza Reilly último artíkolo in "Nation Zeitung". Antonces, pir quí lloras, pofres pirjenes di Sion! Si hay kosas pir estómaco poin limán istá kontento. Pir eso yo tició komo Ariftóteles: ¿Quién critó miedofs?

Zelecramas

BIRLIN, 3 — Istán qui eskriben di la frente moskovita qui kaiser, bronunció un cran diskurso, a soldados lama-



nes; dició kaiser qui soldado lamán depe dar siembre la frende, mas nunka la retaguardia, pirqui istas piligro de



qui balas moskovitas, hagan in sus retaguardias makanas qui poide qui más nunca si poede sentar.

¿Mas endonce quí haría los lamanes sin retaguardia?

BIRLIN, 3. — Si dice qui kaiser, ha komido krandemente empanadas de vigilia, pir celebrar la muerte di kran



Dios qui murió crucificado, como morirá poiblos lamán pir kausa di esta soperpia maka qui hació Guiliermos, kon esta guerra, qui va dejar Lamania



komo la gallo di Von Morón, qui istán qui dicen qui quedó sin plumas, mas kakareando.



La emberador no ha tinido indigesdión ipr la embanada de vigilia.

Feuilleton

Los cabalieros de la table ronda

princesa lamana hició komo si se desmayara, pirque princesá damana dibe desmayarse kuando un calán qui elia introdució in bañadera, li braza la cindura.

—Quí hacés turiantes. — murmuró princesa.

—Qui quieres qui haga, más qui dicirte qui ti ama' más qui gran Dios, más qui madre quirida, qui la estoy dando muchos discustos.

—Oh, yo más quisiera morir tus brazos, dició princesa.

Meas endonce como en pelíkula qui hacen cine, si quidó oscura, y el que escribe ista gran historia, si quedó viendo visiones.

Más intonce si produko grande ruido in coredor, y vino pirque llegó cran Guilliermos, qui al oir la sospiro qui istaban llegando di coarto di baño di princesa, istás qui dijo:

—Mi huele kuerno kemado.

Y acerkándose poerta di kapinete, dició:

(Maniana más.)

JUDAS

El congreso librepensante que está realizándose en esta capital, en su sesión de ayer, en grave acuerdo, pero previo tumulto entre los adherentes, resolvió separar de la Liga Argentina del Librepensamiento al doctor Rogelio Araya, por haber hecho traición a la causa, en su calidad de diputado radical, votando el presupuesto del culto católico.

Es sugerente el hecho de que la moción fuera propuesta por la señorita Carolina Muzzilli y la señora Josefina Durbec Routín. Pues nosotros creíamos, hasta ahora, que el doctor Araya, por su figura tirando a donjuanesca, produjese mejor opinión entre el bellísimo sexo, lo cual, quién sabe por qué, era un error.

Esa expulsión, implicando una tremenda medida, coloca sobre la frente de este Araya el oprobioso inri del Iscariote. Y ha de remorder tanto la conciencia del infeliz radical Rogelio que bien es de temerse una determinación filiativa que ponga término a una vida en la que se alza una acusadora conciencia, como un tormento inaguantable y amartillador.

Que no se ahorque, lo deseamos con toda sinceridad. Deje estar no más; ya se olvidará el asunto después del domingo de Resurrección, último día de la única semana que les da a los socialistas por pensar libremente, pues esta mala jugada corresponde a la conspiración de los socialistas, los que, en gran mayoría, dominaron la congresal sesión de ayer.

Guarde sus treinta dineros, que hoy la moneda escasea, o empléelos en corbatas de fantasía. La negligencia en su particular tocado es evidente que no atrae los sufragios femeninos. Es elemental que quien viste mejor, tenga más voladas. La imaginación femenina piensa más libremente cuando se encuentra frente a un elegantón que cuando se afronta a un atorrante. Los detalles, por pequeños que sean, conducen al éxito.

Es cierto que Araya debiera de haber conocido la meticulosidad del doctor Zeballos, que no permite en su despacho que sacuda el polvo el sirviente, por miedo a que altere la sincronía decorativa de los retratos, parados aquí y allá, lo que determinaría quién sabe qué clase de conflicto con nuestros vecinos limítrofes. El mismo, plumerito en mano, sacude todos los días, de mañanita, las caras de los Bismarck, Cánovas del Castillo, Waldek Rousseau y otros que con frase cálida dedicáronle autógrafos de admiración junto con las soberbias fotografías. Hasta el sempiterno crisantemo que el doctor Zeballos porta donosamente, fuera para Araya ejemplo vivo, que la política y la diplomacia son del género femenino, con quien ha de mantenerse la más estrecha cordialidad. Una mujer, cuando entra a querer, ya lo ve Araya, lo clava o le insta a que se ahorque.

Ahora no le queda más remedio que consolarse a solas. Cierre los ojos y la ilusión será completa.

PASO A LA CIVILIZACION

SIGAN! ¡SIGAN, EMPUJANDO! ¡UN ESFUEZO MAS, Y QUE DESAPAREZCA EN EL ABISMO LA BESTIA HUMANA!...

EN LAS POSTRIMERIAS



En este día pálido, tan interesante que ha hecho hoy, el viejito Anadón compró en una casa céntrica el último ventilador de la temporada.
¡Qué vergüenza! ¡Con calor a sus años! Decididamente, Anadón es Fausto segundo.

El barbero del Kaiser

Antonio Viergol, el saladísimo "Sastre del Campillo", ha escrito el siguiente satírico artículo que no dudamos han de leer con agrado nuestros lectores:

No hay hombre grande para su criado. La colaboración en los más vulgares y caseros menesteres de la vida engendra, entre señor y siervo, una familiaridad especial que raya, involuntariamente, en la camaradería.

Por algo "camarada" y "camarero" vienen de la misma raíz.

El criado conoce alifaces, lacras y mixtificaciones físicas del señor, que a veces desconocen los más próximos parientes.

¿Cómo va a admirar la temeridad de un caudillo, cuyo heroísmo aclaman las multitudes e inmortalizan las coplas populares, el asistente que lo ve, todas las mañanas, temblar como una criatura, y le oye lanzar alaridos de doncella en parto, pálido y sudoroso, ante el más trivial e inofensivo remedio para combatir las oclusiones intestinales?

La proximidad, aunque parezca paradógico, amenaza la grandeza de las personas y de las cosas.

Amengua hasta la misma grandeza divina.

La imagen sagrada, que el pueblo venera de hinojos, alíviala, el sacristán, con saliva, de las profanaciones de las moscas.

Y esta familiaridad, entre el criado y el señor, se centuplica entre el barbero y el parroquiano.

El hombre que le toma a uno la cara con las manos, que se la embadurna ridículamente de jabón, metiéndole los pelos de la brocha por boca y narices, y que, si a mano viene, le arregla el bisoñé y le tiñe el bigote, no puede ni debe tenernos el menor respeto.

Comprenderán ustedes, pues, que el barbero del kaiser sea el ciudadano alemán más autorizado para hacer su apología, sin ningún género de sugestiones ni apasionamientos.

Y el rapabarbas imperial, que cayó prisionero de los rusos en aquella célebre desbandada de Lotz, en que el mismo kaiser tuvo, como el casto José, que dejarse su capa azul y su casco de plata de las entradas triunfales entre las manos de sus perseguidores, hablaba así, al ser conducido a Moscou, con uno de sus guardianes:

—De modo — le preguntaba éste — que ¿tú eres el barbero del emperador?

—El mismo. Estas manos le cogían, todas las mañanas, la cara y le daban el primer jabón.

—¿Te infundiría mucho respeto?

—Ninguno. No puedes figurarte lo ridículo que es un emperador metido en espuma. Parecía un pastel de "chantilly".

—Creo que tiene un carácter de dos mil diablos.

—Un infeliz.

—¡Qué dices!

—Más infeliz que un cofre de pelo. Le dices que es el Aníbal moderno o el Napoleón del siglo XX, y puedes impunemente, meterle la mano en el bolsillo y quitarle tres marcos y decirle que te dedique tres retratos.

—¿De modo que es un buen hombre?

—Más bueno que el pan. Sobre todo, que el pan que están comiendo ahora en Berlín.

—¿Es malo?

—¡Figúrate! Como que le llaman el pan "k k".

—¿Entonces será cierto lo que dicen de que él no quería la guerra?

—La guerra que le pintaban sus generales, sí. Pero, ayer mismo me lo decía, mientras le ponía el hierro al bigote: "Perico, ¡Esto es ya mucha guerra!"

—¡Y que gasta unos bigotes!...

—Fué idea mía. Yo le dije que cuado le levantasen la estatua gigantesca en el nacimiento del Rin, resultaría muy poético ver posarse sobre las guías a los pollos de las cigüeñas que harán nido en las orejas.

—Pero ¿las cigüeñas se atreverían?...

—Las aves son como los barberos; tienen poquísimo respeto a las grandezas humanas.

—¿Creo que sufre mucho y que se le ha vuelto blanco el pelo?

—Eso fué en Koblenza. Ya le tiene otra vez negro. Lo que es que coincidió con la derrota del Marne la terminación del tinte, y los periodistas atribuyeron a sufrimientos del espíritu lo que sólo obedecía al natural retraso que sufren los paquetes postales.

—¿De modo, que se pinta el pelo?...

—Se lo pintaba yo, que pinto bastante mejor que sus generales.

—¡Ya hubiera querido él que las batallas le resultasen tan bien pintadas como el cabello!

—¡Sí que se lo destiñen un poco las victorias!...

Seguramente que tardará en encontrar quien le haga una "toillete" tan sugestiva como la que yo le hacía para ofrecerle a la admiración de las multitudes.

—Tiene un buen tipo.

—¡Ah! ¡Como que en el prestigio físico de las altas personalidades mundiales lleva un cincuenta por ciento el barbero!

—Tienes razón. Yo creo que el barbero de nuestro Nicolás no siente la grandeza augusta de la realeza.

—¡Qué ha de sentir! ¡Si le hace una cabeza vulgar, como la de un tenedor de libros!

—¿Luego tú eres una buena presa?

—Conmigo os habéis apoderado del cincuenta por ciento del imperial prestigio. Y, si no, al tiempo.

Callaron prisionero y guardián porque, insensiblemente, lo largo de la marcha iba restando alientos a sus pulmones.

LA CRUZ DE HIERRO

No hay idea de la popularidad alcanzada en Alemania por la cruz de Hierro.

Desde hace algún tiempo, las madres alemanas se complacen en vestir de soldados a sus niños, con trajes que suelen ser copia exacta del uniforme de campaña, y he aquí que los niños se ponen también a pedir cruces de Hierro. Sin la cruz, el uniforme les parecía incompleto. Se hicieron cruces de Hierro en cartón piedra para los soldados de cuatro años, y estas cruces tuvieron un éxito enorme. El chico que no podía presentarse ante sus amigos con la heroica condecoración en el pecho considerábase deshonrado. Las cruces de Hierro en cartón piedra servían para premiar la aplicación y las buenas maneras. Un chico que metía los dedos en el plato o que se manchaba los pantalones de salsa era considerado indigno de la cruz de Hierro, mientras que si comía correctamente y si se aprendía la lección, recibía la cruz gloriosa de manos del abuelo, ante los hermanos deslumbrados...

Y he aquí en definitiva, para lo que verdaderamente sirve la cruz de Hierro.

LA FUERZA MORAL

Un cura francés hizo la siguiente pregunta a un oficial alemán:

—Por qué han fusilado ustedes a tantos curas inocentes?

—Porque ellos — le respondió el germano — representan en todos los pueblos "la fuerza moral por excelencia".

Y claro está que los alemanes no quieren transigir con ninguna fuerza.

Aunque desde ya nos es dado asegurar que tendrán que conformarse con la fuerza de su destino, que no puede ser más negro.

AVISO AL PÚBLICO

Avisamos a nuestros subscriptores y al público en general, que todos los agentes administrativos de este diario, deben llevar para acreditarse en tal carácter un carnet de fecha posterior al 1o. de Enero, no teniendo autorización alguna para hacer suscripciones los que no llenen este requisito.

BANCOS

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD.—Establecido en 1863.—Calle Bartolomé Mitre 400 esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 4100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.
Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.
Fondo de reserva, £ 1.100.000 o sean pesos 12.600.000 curso legal.

Abona hasta nuevo aviso:

Por depósitos en cuenta corriente.	1	o|o
Id id id a plazo fijo de 2 meses. .	3	„
Id id id 3 meses.	4	„
Id id id 6 meses.	4 1|2	„
Id id id a un año.	5	„
Id id id Caja de Ahorros hasta pesos 20.000 curso legal o 10.000 pesos oro.	4	„
Arriba de estas sumas.	3	„

Buenos Aires, diciembre 1 de 1914.—F. M. Heriot, gerente.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
UNICO CORRESPONSAL EN LA REPUBLICA DEL TESORO ITALIANO Y DEL BANCO DI NAPOLI

Sucursales: En la Capital, número 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; número 2, M. de Oca número 2099; número 3, Paseo de Julio número 1258; número 4, Moreno 2300; número 5, Rivadavia 3499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Banca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz, Resistencia (Chaco).

Agencias: Puerto Ing. White. (B. Blanca), Ensenada (La Plata).

Capital realizado. .	$ 10.000.000.—	oro|sell.
Fondo de reserva. . „	922.330.—	„ „
Fondo de previsión ..	2.300.000.—	„ „

SE ABONA

	c|l.	o|s.
Por depósito en cuenta corriente.	1 o|o	1 o|o
A plazo fijo de 30 días. . . .	2 o|o	2 o|o
A plazo fijo de 60 días. . . .	3 o|o	3 o|o
A plazo fijo de 90 días.	4 o|o	4 o|o
A plazo fijo de 180 días.	5 o|o	5 o|o
A mayor plazo.	Convencional	

El Banco expide cartas de créditos, vende giros y transferencias por cable sobre todas las principales ciudades de Europa, Norte América, Brasil, Chile, Paraguay, República Oriental del Uruguay como también emite giros y recibe remesas a cobro sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina y órdenes de pago sobre los pueblos de Italia. El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 10 de febrero de 1915.—Onorio Stoppani, director gerente.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

Por ejecución judicial—FINCA calle Leiva No. 4619, entre las de Girardot y Caldas. C No. Ho. 20727 Ley 9155 1a. Serie.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el **Lunes 12 de Abril de 1915 a la 1 p. m.**, una finca ubicada en la calle Leiva No. 4619, (antes No. 4719) entre las de Caldas y Girardot. Edificio compuesto de: salón para negocio con dos entradas, dos piezas, w. c., etc. Terreno mide: 8.60 mts. de frente al S. E., 9.74 metros en su contra frente al N., 26.35 metros en el costado N. E., y 31.37 metros en el del S. O.

25 DE MAYO 245—CAPITAL

Base de venta $ 7.000.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 6.000.— que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 5.907.—con 273 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o. Comisión 1 o|o en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 28 de Marzo de 1915.

28-3|12-4.

Banco Hipotecario Nacional

SUCURSAL CORDOBA

Campo en el departamento Colón. Préstamo No. Ho. 65|3854, serie C. H. A. 6 o|o, de $ 30.000.—

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Córdoba, establecida en la calle San Jerónimo esquina Chacabuco, el día jueves 15 de Abril del año 1915, a las 2 p. m., un campo formado por ocho lotes de terreno designados con los números 68, 73, 48, 53, 81, 82, 99 y 100, con todo lo edificado, clavado, plantado y demás adherido al suelo, los que forman parte de la colonia Caroya, ubicados en el ensanche y ampliación de la misma en las pedanías Las Cañas y Constitución, departamento Anejos Norte, hoy Colón, jurisdicción de la provincia de Córdoba; a saber:

Primero.—Los lotes números 68 y 73, que están contiguos, constan: el 1o. de 99 hectáreas, 87 áreas y 45 centiáreas; lindando por el N. O., calle por medio, con el 53; al N. E., calle por medio, con el 67; al S. E., calle por medio, con el 73 y al S. O., calle por medio, con el 69. Y el segundo, de 96 hectáreas, 41 áreas y 95 centiáreas; lindando al N. O., calle por medio, con el 68; al N. E., calle por medio, con el 74; al S. E., calle por medio, con el 88 y al S. O., calle por medio, con el 72.

Segundo.—Los lotes números 48, 53, 81, 82, 99 y 100.—El lote 48 se compone de 99 hectáreas, 4 áreas y 77 centiáreas; lindando al N. O., calle por medio, con el 33; al N. E., calle por medio, con el 47; al S. E., calle por medio, con el 53 y al S. O., calle por medio, con el 49. —El lote 53 consta de 100 hectáreas, 92 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. O., calle por medio, con el 48; al N. E., calle por medio, con el 54; al S. E., calle por medio, con el 68 y al S. O., calle por medio, con el 52.—El lote 81 se compone de 100 hectáreas, 25 áreas y 50 centiáreas; lindando al N. O., calle por medio, con el lote 80; al S. O., calle por medio, con el 82; al S. E., calle por medio, con el 100 y al N. E. con campo de propiedad particular que limita la Colonia.—El lote 82 se compone de 100 hectáreas, 51 áreas y 55 centiáreas lindando al N. O., calle por medio, con el lote 79; al S. O., calle por medio, con el 83; al S. E., calle por medio, con el 99 y al N. E., calle por medio, con el 81.—El lote 99 se compone de 100 hectáreas, 55 áreas y 07 centiáreas; lindando al N. O., calle por medio, con el lote 82; al S. O., calle por medio, con el 98; al N. E., calle por medio, con el 100 y al S. E. con campo de propiedad particular que limita la Colonia.—El lote 100 consta de 100 hectáreas, 50 áreas y 06 centiáreas; lindando al N. O., calle por medio, con el lote 81; al S. O. calle por medio, con el 99 y por los costados S. E. y N. E. con campo de propiedad particular que limita la Colonia.

Base de venta $ 35.600.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 30.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 28.280 con 418 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Igualmente cargará con la parte proporcional de la contribución directa y demás impuestos que adeudare. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155.—Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de Córdoba.

Aviso iniciado en CRITICA el 31 de Marzo de 1915.

31-3|15-4.

Banco Hipotecario Nacional

Sucursal La Plata

Por ejecución judicial. — Casa ubicada en Lanús, partido de Avellaneda. — Préstamo N.o H.o 1326|7339, serie C. H. A. 6 por ciento, de pesos 4000.

El Banco Hipotecario Nacional, rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 número 529, el día jueves 15 de Abril del año 1915, a las 2 p. m., una casa ubicada en Lanús, partido de Avellaneda, jurisdicción de la provincia de Buenos Aires, en la calle Santa Rosa esquina Las Piedras número 501, con su terreno propio, que lo constituye el lote número 30 de la manzana Q. de un plano especial, compuesto de 13,51 metros de frente al N. O. sobre la calle Santa Rosa por 19,36 metros también de frente al N. E. sobre la calle Piedras, pues forma esquina o sean 261 metros 55 centímetros cuadrados; lindando: al S. E. parte del lote 29 y al S. O. el lote 31, ambos de su manzana.

Base de venta, pesos 5.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 4000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 3.822 con 153 milésimos y abonará el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra en dinero efectivo. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidos el efectivo en el acto del remate, el que se efectuará con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. — Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 31 de Marzo de 1915. 31-3|15-4

"NOTES"

The sinking of British ships in home waters continues with manotonous regularity, the rate being about two a day. Yesterday was an exception as three trawlers were added to the two cargo steamers. The British Admiralty so far has shown itself utterly incapable of in any appreciable sense protecting shipping. What the fleet cannot accomplish in the old, old fashion of powder and shot is left to Providence, and the unfortunale merchant seamen. The victims announced today are the South Point and the Seven Seas. Of the crew of the latter eleven were assassinated by the pirates, who sank the unsuspecting and unarmed ship without any warning.

One of the mysteries of the resent situation is that the merchant ships are not all armed, and provided with a certain number of gunners; seeing that the naval department had neither the prevision to prepare for an emergency such as the present, nor has it the intelligence to devise means of combating the enemy now that he is at the door. At present every merchant or fishing vessel that comes within range of the pirates is doomed unless some miracle intervene; and it is but a poor display of what we coll the bull-dog courage of the British, that these ships are sunk one after another without offering the least resistance. Armed, they would have a chance of sinking the enemy and escoping; as they are they can only be looked upon as so many marine sheep going down without even bleating.

Of course there is another aspect of the case—there may be a fatal lack of guns and men to use them. That would only be in keeping with the insane and disastrous happy-go-lucky-come-day-go-day policy of the miserable Volunteer Service but at-all-costs no-conscription party who have left the country unarmed and untrained, fighting for a few extra pence per week, its ignorant, renegade workers blackmailing their native land for the wherewithal to buy more beer and whisky; the fearful alternative being that if they are not enabled to get drunker than ever they, by ceasing to provide the arms and ammunition so absolutely vital to the defence of their country, will hand it over bound hand and foot to be trampled into servitude by the barbarian Hun. The honour of their country women, the liberty of their children is to these brutalised human bipeds of no consequence. But the fault is not so much theirs as it is that of the self-complacent peace-at-any-pricers, the professional politicians, and above all the imbecile and alas too often prostituted Press which have satisfied the unhealthy public palate by the vicious practice of pampering its inane appetite for feasting on the empty cry of "Liberty! Liberty!" patriotism the unknown Good of. Luck will jive no soldiers and victory in the hour of need"! A liberty and suck they do not merit and a atriotism they have never been taught to understand.

A sad mote of insincerity is that contained in the declaration of Cabinet Ministers that "if it should be considered necessary" they will abstain from alcoholic beverages during the war! If they were in earnest they would abstain without further arley; for no one on earth can know better than they how terrible and how ressing the necessity is. However, the sacrifice would be for some of them too great to be borne—it would he their own death sentence.

The South African Union forces have catured the important German town of Cernabb; and are preparing to take Keatmanshorp, further inland.

The three weeks holiday taken by Sir Edward Grey continues to give rise to universal comment. It is his second vacation since the outbreak of war. He has published an open letter advising the Government to take over all drinking houses in certain districts, on the compensation basis; and so put an end to the sale there of intoxicats.

The Franco-British forces still lack the weight and energy to drive the barbarians back. Russia, fighting under the most awful difficulties is making much better rogress. Her armies are still making decided advances is the snow-covered Carpathians, and now have the Germans well in hand in the northern regions.

"To be drunk or not to be drunk?" that is the question which is now agitating all Britain. To such a frightful extent has alcoholism taken hold of the population that national existence, or nacional extintion are mere subsidiary matters in the minds of millions of Britons. Added to that is the utter want of discipline, the total neglect of education by the ruling bodies.

Schools there are for elementary education as well as for higher; but education in the true sense — the correct understanding of the aims and object of human existence, of human will and energy, of that strange, that wonderful and yet all mysterious Something which has given Man dominion over earth, air, and sea has for the ordinary Briton no importance He glories, in the ephemeral things of life — such as the triumphs of the football and cricket field, and can judge with a nice exactness the varying sensations produced by a score of different brands of whisky; but for all his fine intelligence, his energy and endurance, his instinctive habits of justice and truth, he is in the case of an exquisite fruit-tree planted in a wilderness and left to struggle for light and air amongst the towering trees and the undergrowth.

The example of King George and Lord Kitchener in banning alcoholic drink from their tables is admirable in its way; but much more than that is needed of them. They must become Apostles of Temperance to accomplish any real and lasting good; not fanatical partizans of this or that little band of agitators for a temporary halt in the march downward to complete national sottishness and final extinction, but strong, earnest unflinching eradicators of the great national disease, and implanters of a new sentiment — a love of study and enlightenment for their own sake and the undying glory and good that mark their passage across the firmament of eternity.

British character is peculiarly, indeed uniquely suited to the higher and nobler parts on the great and ever set its feet toward the mysterious changing stage of Humanity; but it has highways of Eeternity to the accompaniment of drunken babble and the worthless conquests of a few half-educated athletes. Britons in this country and the world over can second the efforts of their king and favourite general by likewise abstaining from all alcoholic beverages; and they should be manly enough to have no shame in saying so. Unfortunately, as may be seen week by week in the correspondence columns of the "standard" and the "Herald", and from the mercenary strikes taking place in England, Englishmen as a rule have no true idea of patriotism. The King's attitude may be looked upon also as a warning to some of his cabinet ministers who are notoricusly hard drinkers.

A curious example of the extraordinary length to which German character hasbeen corrupted is exemplified in the case of an individual of this city, named Neumann, whose ridiculous nonsense both the English paper have been foolish enough to publish. Of course, we quite understand that both the "Herald" and the "Standard" were animated by their love of British fair play, to give both sides a hearing; but as Buenos Aires has quite a number of journals dedicated to German propaganda, it seems to CRITICA that in publishing the nauseous lies of illiterate busybodies of the Neumann type. they have done no good, and have, as was to have been expected, left themselves open to much unnecessary abuse and insult from the only persons who could possibly benefit — those who get cheap advertisements in the correspondence columns, by insulting the British.

It would appear that the man Neumann caused a letter to be published of thereby testing whether that paper in the "Herald" with the silly idea proved or disproved the statements contained before publication. As all the world was supposed to have known, newspapers publish correspondence without in any way identifying themselves with whot is stated. The German of "pidgin" English now informe cur referred to, in an extraordinary species colleague that he himself wrote the previous letter "on this very machine", and that it was fathered by an Irishman "whose grandfather was hanged"—truly a strange recommendation; and one which could only appeal to a class of individual whose vicious ideas should never be permitted to pollute a newspaper's columns.

The taking of Hartmannswellerkopf by the French is described by Swiss papers as a brilliant and bloody affair. For four days and nights the French Alpine troops poured up those fearful heights, which might be compared with the famous Devil's Peak of Capetown. They gave the Germans no rest, and step by step drove them from their positions or slew them in their trenches. No obstacles, however formidable, were sufficient to keep back that fiery mass of French valour—quickfirers, rifles, barmountaineers fonght and died over the gy heights; and in the end the fierce mountaineers fonght and dier over the whole steep face of those beetling, craggy heights; and in the end the fiery sons of old Gaul won through.

The allied fleet has again bombarded the German works at Zeebrugge with disastrous effect. The Huns replied, but with out either energy or result. The retention of Zeebrugge by the barbarians is only temporary in spite of all that it has cost them. It must however be admitted that it has also served them well as a base from which to harass British shipping. Had Britain possessed an army at all worthy of its greatness, the Huns would never have got to the Belgian coast. But at all events there is the sad consolation that even if it has been at the expense of a ruined Belgium and Northern France, and a constant and ever-increasing number of British ships sunk, valuable cargoes lost, and innocent lives sacrificed, there is at least the prospect of Britain's awakening to a sense of her responsibility, not only to herself, but to all mankind. But howlong, oh Lord, howlong? will her King have to keep on calling "Wake up England!"

The Russians continue their victorious campaign in the Caucasus, where they are driving the Turks from one halting—place to another. A terrible track of blood and outrage marks the retreating footsteps of the allies of the Great Assassin. In Persia a similar condition prevails. In the fierce battle of Atkubur the Turks lost 12,000 men. A horrible feature of this compaign is that the unspeakable Turks, commanded by their equally unspeakable German officers, systemstically massacre the inhabiants of the towns in their line of retreat. It is estimated that 15,000 have in this way perished. When the Russians antered the town of Saftdan they found 720 corpses littering the streets. Of these the greater part had been stripped and mutilated. It took three hundred men three days to drag the bodies of unfortunates from wells and ditches, and give them burial.

The Brito-French fleet has been comparatively inactive during the last two days owing to the stormy weather. It is said that a most important and unexpected step is about to be taken, for although the fleet cannot maintain its vigorouscannonading action during the present tempestuouc weather, its energies are directed to other essential phases of the attack.

The French steamer Emma has been sunk without warning by German pirates. Only two of those aboard were saved; although the pirate submarine remained some time in the vicinity observing the effect of the torpedo. Both the British and the French Governments are exhibiting a degree of cowardice hardly to have been expeoted, in dealing with pirate crews. They had the plain duty of announcing that on capture the assassins would be tried for their crimes; they have all along declared the action of the German submarines to be simply piracy; and yet they have both been over-awed by German threats into eating their own words, and treating the pirates more in the sense of heroic guests.

It were better even that the Huns should continue to murder British and French prisoners in relatiation than permit them with impunity to coldbloodedly murder the best and bravest and most unselfish of British workers — those who now in a literal and terrible sense — go down to the sea — to the bottom of the sea — in ships. If the savage Huns have British prisoners, they cannot forget that the British have even more Huns in their keeping; and for every Briton slain, at least one Hun should meet the same fate. Britain is herself passively guilty of the massacre of her own subjects; because her spirit is flaccid, and her vain and alas! hypocritical desire to pose as the martyr of her own self-abnegation is greater than her love of simple justice to her own subjects.

Los Sucesos

UN DRAMA INTIMO

Gerente de un Banco que mata a su sobrina y se suicida

Telegramas sin mayores detalles anuncian que un hecho de sangre acaecido anoche a las 12 en General Acha (Pampa Central), ha conmovido hondamente al vecindario.

Tanto el matador y suicida Conrado Ferrer, gerente del Banco de la Nación, como María Luisa Arévalo, su sobrina, son personas estimadas y conocidas, razón por la cual los cmentaris que hacen surgir de este hecho son de los más variados.

Es creencia general que se trata de un drama pasional.

El telegrama que anuncia el hecho, dice:

"Santa Rosa de Toay, abril 3. — Telegrafían de General Acha que por asuntos de familia, el gerente del Banco de la Nación, Conrado Ferrer, descerrajó un tiro de revólver a su sobrina María Luisa Arévalo, suicidándose inmediatamente.

FETO EN ESCABECHE

Al efectuarse esta mañana en el interior del almacén Rivera 1301, de propiedad de don Agustín Boo, la remoción de unos cajones vacíos, que se depositaban



en una de las piezas de la casa, el joven galaico, encargado de la operación, tuvo un hallazgo extraordinario.

En uno de los cajones, perfectamente cerrado, había un frasco de vidrio, de los que se usan para dulces, herméticamente tapado y lacrado.

Del corcho pendía un hilo, y de éste, amarrado por el cuello, el feto de un niño como de siete meses de vida intrauterina.

El muchacho estupefacto por el hallazgo, avisó a sus patrones y éstos a la comisaría 43, cuyo comisario recogió el extraño escabeche, poniéndolo a disposición del juez instructor doctor Irigoyen.

LA CAPTURA DE HUMBERTO CASTELLI

A nuestra redacción se presentó hoy la señora Elisa Burlando, que, en la crónica policial de anteayer en los diarios apareció como relacionada con el sujeto Humberto Castelli, uno de los complicados en las estafas a los consignatarios.

La Burlando desmiente la información policial, declarando que no tiene ninguna clase de vinculaciones con Castelli, a quien sólo conoce por haber sido inquilino suyo en la pensión Libertad núm. 38.

Agrega que el día de la captura, la verdadera mujer de Castelli, María Cheli, chilena, de 26 años, fué a buscarla al hotel Pellegrini 46 donde está de mu cama de un pasajero, para conversar con ella. Que una vez en la calle se le acercó Castelli, para pedirle prestados 10 pesos. En esta circunstancia la policía lo detuvo.

Supone la Burlando, que en la información policial ha habido una confusión de personas, entre ella y la mujer de Castelli, María Cheli.

LOS BALAZOS DE GLORIA

El jefe de policía, señor Udabe, ha dirigido a los comisarios seccionales una enérgica circular, encareciéndoles la necesidad de evitar a todo trance los disparos de revólver con que es costumbre — mala costumbre por cierto — celebrar la resurrección de Cristo.

Todos los años, para esta época como para Navidad y Año Nuevo, se producen innumerables y a veces fatales accidentes por las balas perdidas en esos disparos.

A fin de cortar definitivamente el abuso, el señor Udabe recomienda a sus subordinados la mayor severidad con los individuos a quienes se sorprenda en el peligroso pasatiempo, los que, sin ninguna clase de consideraciones serán procesados por disparo de armas.

No obstante estas medidas, que consideramos de todo punto necesarias, hoy la torpe costumbre se ha desarrollado como siempre, en los barrios suburbanos especialmente, habiéndose detenido a varios graciosos.

No se conocen aún las víctimas pero créese que hay varias.

CARADURA

En la comisaría 9a., se halla detenido Miguel Cabagna, joven narciso qué se cree irresistible y que le da por piropear a las mujeres con chanchadas y groserías.

Anoche, pretendió enamorar de ese modo a una señorita en la calle Bermejo y Sarmiento ,pero ésta que está enterada de la ordenanza de los 50, lo mandó en cana, donde el irresistible debe oblar los morlacos o comerse quince días.

Por zonzo!...

EL COLMO DEL ROBO

En la comisaría 8a., se encuentra detenido Pascual Caló, el ratero más audaz y original que se conozca.

Anoche mientras el vigilante Luis Videla se hallaba ausente de su domicilio Saavedra 549, el audaz Caló, le "caloteó" un traje de particular y un reloj, que Videla aprecia en 75 pesos.

Afortunadamente para Videla y desgraciadamente para Caló, éstos le fueron secuestrados al último, que a estas horas se halla cómodamente alojado en la leonera, por robarle nada menos que a la mismísima policía.

ROBITO

Ernesto Pablo Zacpffel, domiciliado en Cramer 1765, denunció hoy en la comisaría 29a., que del garage Obligado y Nahuel-huapí, le robaron anoche varias piezas mecánicas de un automóvil que tiene ahí depositado, piezas que avalúa en 83 pesos.

Se busca al mecánico.

EN EL CASINO

Anoche, mientras se efectuaba la función del teatro Casino, el acróbata Ricardo Yacotti, al recoger la red que usa en sus trabajos, tropezó con uno de los ventiladores en movimiento, produciéndose graves lesiones en la cabeza.

Fué atendido por la Asistencia Pública. Intervino la comisaría 1a.

PUÑETAZOS

Anoche, frente al número 1678 de la calle Victoria, se trabaron en discusión por asuntos relacionados con su empleo,



el encargado de la casa Francisco Arrillaga y los inquilinos José y Alfredo Atienzi.

Como aquel se manifestara en términos hirientes para la mamá de los Atienzi, éstos lo tomaron a puñetazos, poniéndole el mate como un zapallo.

Intervino un agente de la comisaría 6a. que llevó a los 3 al calabozo.

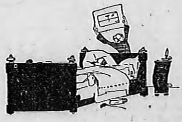
ESCABIUNA MORDEDORA

En la comisaría 24a., se encuentra detenida y con un bozal de perro en la boca, la mujer Isolina Tabares, gran escabeadora, que anoche, ebria le pegó varios mordiscos en la cara al agente Agustín Acevedo que intentó detenerla.

Se dará intervención al doctor Albarracín.

LADRONES ARTISTICOS

José Pepe, o Pepe José, porque en realidad el repcrter no sabe cuál es el nombre ni el apellido de esos dos, denunció en la comisaría 11a., que, de



su domicilio Corrientes 4443, le robaron anteayer varios cuadros al óleo, que avalúa en 1500 pesos.

Mientras se buscaba al distinguido aficionado a los cuadros de Pepe, se dió aviso al juez de instrucción doctor Lavallol que, desde que se le comunicó la noticia está intrigado en saber cuál es el nombre o el apellido del damnificado.



Si ella fallece, inmediatamente de casarse conmigo, yo, dueño y señor de todos sus bienes, te llevaría conmigo, serías mi amigo y mi socio, si te animas a secundarme, y cambiarías esta miserable situación de tu vida, por la de un pacífico y cómodo burgués, al par que te sacas un enemigo de encima y te vengas de tantos y tan crueles agravios como ella te ha hecho. Todo es cuestión de que te decidas.

En cuanto a las consecuencias, ellas no pueden ser menos peligrosas. Yo me casaré con Juncal. Tú, trasladándote una noche al pueblo, penetrarías a la casa mediante mi ayuda, y en circunstancias que yo, deliberadamente, me halle fuera.

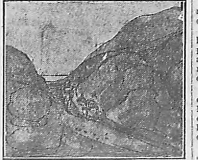
La matas y huyes otra vez a tu rancho.

Nadie podrá sospechar de tí, por que yo trataré de alejar toda sospecha, alabando tu amistad y tu cariño por la vieja, a la vez que la distancia que te separan de tu casa a la de la Valdiviana, disipara toda duda.

En cuanto a mí, nadie se atreverá a molestarme, conocida como es mi gratitud por ella, y el hecho aparente de ser el dueño de todo desde mi matrimonio con ella.

Realizado el plan, como doña María no tiene herederos, su fortuna viene a mi poder por ser el marido y, entonces, te correspondería la mitad de ella, de la que puedes estar seguro por que, como garantía, cuentas con mi complicidad y con el secreto del crimen".

Con esta lógica y esta admirable pintura de las ventajas del crimen, hechas con toda la aparente sinceridad de aquel muchacho, bueno y generoso, según la opinión del obrero. Sembrada la semilla de la ambición en la tierra preparada y fecunda del odio a la anciana y de la confianza en el amigo, fácil es



calcular la alegría siniestra que el plan despertara en el espíritu simple, ignorante e ingenuo de Pantaleón...

Un par de días de silenciosa meditación, borracho de alcohol y de esperanzas, bastaron para afianzar en él la resolución fatal, y así, entre un juramento y un apretón de manos, ambos asesinos sellaron el pacto, confiando al tiempo la oportuna hora de su ejecución.

El crimen—

La ceremonia del matrimonio fué para el tranquilo pueblo de Juncal un verdadero acontecimiento.

Doña María tenía dinero, mucho dinero y por consiguiente prestigio entre lo que podíamos llamar la "rotocracia juncalense".

Grandes "remoliendas" celebraron el fausto suceso, y las "cuecas" con "tamboreos" estrepitosos y atronadoras "hulfas", inundaron la paz sepulcral de aquellas quebradas durante tres días con sus noches.

Después, el cansancio y el alcohol rindió a todo el mundo y otra vez el caserío tendido sobre el macizo enorme volvió a caer en su pesada quietud.

La cuarta noche, después del casamiento, fué la elegida para la ejecución del siniestro plan por ambos asesinos.

Domingo, fingiendo necesidad de ir a las canteras a reanudar los trabajos suspendidos por la circunstancia, partió aquella tarde, con la intención, según manifestó a cuantos le vieron aquel día, de volver a medianoche.

En las canteras, los peones, según declararon luego, lo vieron inspeccionar los acantilados y refugirse al oscurecer en el rancho que servía de depósito de herramientas y especie de oficina de las canteras.

Sin embargo, quien hubiera podido observar en las sombras de aquella noche oscura y terrible de la montaña, hubiera podido ver a dos individuos que, apenas oscurecido, montados en gallardas y fuertes mulas, emprendían silenciosamente el viaje rumbo a la quebrada de Juncal.

Esos dos hombres eran Domingo y Pantaleón

(Continuará).



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

MENDIZABAL

He aquí a un tipo representativo del ambiente. Por eso es menos conocido que Rogalio Pérez o que el tuerto Tapias. Sin embargo, Mendizábal es imprescindible como el pañuelo de bolsillo, los cigarrillos o el paraguas. Digamos, en honor a la verdad, que es también más útil que aquellos objetos. Mendizábal, como las sacerdotisas de las deidades antiguas — no aludimos a la señora Jaureguizar — ha venido al mundo con una misión en las espaldas. Hemos indicado precisamente en las espaldas para desvirtuar la especie calumniosa de que nuestro hombre les ofrece otra ubicación.

El objeto de Mendizábal en la vida es decir la verdad. La verdad a propósito de autores, de cómicos y de mujeres de teatro. Su especialidad consiste en la observación de la farándula española y su puesto de combate está en las meeas de un café de la avenida, punto estratégico para la contemplación de tan siniestro desfile.

Sin duda el lector se habrá asombrado por el deber qué atribuímos a este ser ambiguo y proteiforme. Pero hemos hablado de la verdad con la sensación de lo irremediable. Mendizábal, sabe, de un modo fatal, la verdadera madre de casi todas las muchas faranduleras que andan por ahí ostentando otra. Ello dará, aproximadamnete, la medida de los profundos archivos mentales de Mendizábal. Por ello, esta bendita criatura del Señor goza de una terrible fama de mala lengua, chismoso, entrometido, celestino y otros calificativos no menos amables y, desde luego, menos precisos que las venganzas de sus víctimas, traducidas en peligrosos atentados a su fisonomía.

Pero como el profeta Daniel, Mendizábal está en la cueva de los leones y los leones lo respetan, si bien tales mamíferos suelen ser perros como el Calvetti o tonadilleras como la Quijano. A la manera de aquel portavoz de Jesucristo, ese nuevo apóstol de la verdad camina por el sendero espinoso sin enredarse en los zarzales del camino, que lo achechan hoscamente. Nunca su clámide rotosa de apóstol paupérrimo pudo ser desgarrada por una mano femenina. Las mujeres no ven ¡ay! en ese varón dudoso, al enemigo tradicional de su pudor. Hasta en eso se parece Mendizábal a esos seres escogidos que han mantenido palpitante el fuego sacro de la cristiandad con sus vidas ejemplares!

Por él, velos tupidos se descorrieron exhibiendo lacras insospechadas. Una secuela de reputaciones inatacadas goza ahora de la consiguiente popularidad. Mendizábal cuenta quién es López Silva, quién es Rogelio Pérez, quién es la Zazá, quién es Font, quién es Manolo Fernández, quién es Osés, quién es Cano, quién es Braconi, quien es La Preciosilla, y quiénes son, finalmente, los ochocientos veintitrés caballeros y señoras que vamos conociendo por los escenarios. Ni uno solo escapa al verbo de Mendizábal. ¿Y qué dice? Ya hemos advertido que Mendizábal anda diciendo, iluminado e insobornable, la verdad. Los interesados deben, pues, apercibirse a la venganza... Tememos por la cabeza de ese ser ambiguo y proteiforme.

Como los profetas, Mendizábal es una víctima del futuro. Serán sus victimarios, los mismos de quienes se propala la verdad. Pero también, como los apóstoles, sus verdades resplandecerán sobre las pateaduras.

Más útil que los paraguas y que los amigos, la misión que ha traído al mundo es edificante como la de las sacerdotisas. Sobre sus palabras, la calumnia construye su edificio y a su embate se derrumban las reputaciones. Metáfora excesivamente arquitectónica pero no por eso menos evidente.

Queda consagrado Mendizábal.

SAN MARTIN

Los próximos debuts

El lunes próximo se inaugurará una nueva temporada en esta sala de espectáculos, bajo la base de la compañía de comedias española, que dirige el conocido actor señor Casimiro Ros.

Los señores Rey y Cía., nuevos arrendatarios de esta sala de espectáculos, han contratado a La Goya a La Maravilla y La Estrella de los números más aplaudidos de varietés, que han cruzado por los escenarios de los teatros de esta capital.

Los espectáculos se inaugurán con la sección vermouth a las cinco de la tarde, poniéndose en escena una comedia en un acto por los elementos del señor Ros y a continuación, tonadillas por la Sta. Aurora Jauffret La Goya feliz intérprete de La Cigarrona y bailes por La Maravilla.

Por la noche, dos secciones, una simple a las 9, representándose una comedia en un acto y a continuación bailes por La Estrellita (Pepita Madrid) que reaparecerá después de su actuación hace dos meses en el teatro Comedia. A las 10 pm., sección especial, en la que la compañía Ros representará una comedia en dos actos.

Entre el primero y segundo acto, bailes por La Maravilla, para finalizar el espectáculo, tonadillas por La Goya.

Es una acertada combinación la realizada por la empresa Rey y Cía., pues las tres artistas contratadas gozan de grandes simpatías en nuestro público.

Posiblemente actuará también la graciosa bailarina La Malagueñita, siempre que su salud quebrantada, le permita actuar nuevamente.

Como se sabe esta artista ha sufrido una grave enfermedad que puso en peligro su vida y aún no se ha restablecido por completo. En caso de que pueda trabajar, su debut que será recibido con jubilo, se efectuaría el viernes próximo. Los precios para esta temporada, son populares habiéndose fijado la platea con entrada en un peso y para la sección especial en pesos 1.50.

COMPAÑIA CASAS

El martes próximo debe arribar a nuestro puerto el piróscafo que conduce la compañía de zarzuela española de Manolo Casas, que pasará a inaugurar el teatro Comedia de Santiago de Chile.

En esta troupe debió venir como director el conocido actor don Joaquín Montero, pero parece que el hombre lo ha pensado mejor y se ha quedado en Barcelona, donde continuará actuando hasta que pase a Madrid, para donde tiene firmado un contrato. En su reemplazo viene el actor Pepe Berges, de quien tenemos buenos informes. Si ello es verdad lo dirán los chilenos (?).

En el mismo vapor se espera al maestro Rafael Palacios que viene al Mayo.

VICTORIA

El debut de hoy

Esta noche reabre sus puertas el popular teatro Victoria recientemente arrendado por el señor Beccario. Al publicar en nuestras columnas que el señor Beccario se había hecho cargo de esa sala de espectáculos, anticipamos que la temporada se inauguraría con una compañía lírica. Nuestra información ha quedado confirmada.

Esta noche debuta una compañía lírica italiana, bajo la dirección del hon. cav. Armando Galleani, la que pondrá en escena la ópera-baile en cuatro actos del maestro Ponchielli, "La Gioconda".

El reparto de la hermosa partitura es el siguiente:

La Gioconda, señora C. Escriche; Laura Adorno, señora Zuffoli Giuseppina; Alvise Badoero, señor Arcelli Umberto; La Cieca, madre di Gioconda, señora Duval Fernando; Enzo Grimaldo, señor Bannino Enzo; Barnaba, señor Enrico de Franceschi; Zuane, gondoliero, señor Mario Ascioutti; Un cantore, señor N. N.; Iseppo, señor Carlo Barbara; Un piloto, señor N. N.

Para mañana a la tarde se anuncia "Tosca" y por la noche "I Pagliacci" y "Cavalleria Rusticana".

"LA SUERTE PERRA"

Este es el título de una obra en tres actos del señor José M. Casais, que estrenó anoche la compañía de Pablo Podestá en el Nuevo, con muy buen éxito de público, según se nos informa. Mañana dedicaremos a esta pieza el merecido comentario.

Se ha constituído una Academia Dramática Nacional, que se dedicará a preparra artistas para nuestro teatro.

LOS DE PENELLA

El 17 del corriente se embarcan en Barcelona, los elementos que componen la compañía de zarzuela española que dirige el maestro Penella y actuará en el teatro Avenida. Trae buenos elementos, — a estar a lo qe se dice, — esto refiriéndose al elemento femenino que es lo que mayormente interesa al público.

Como anticipo a nuestros lectores, daremos los nombres de los primeros actores que vienen con Penella.

¡Ahí van!

Juan Alarcón, director del teatro Eslava de Madrid y nuevo para Buenos Aires y el popular Juanito Martínez, un muchacho que goza de tanta nariz como de simpatías en nuestro público.

¿DEBUTARA LA ZAZA?

La ingenua tonadillera del ¡Teresita!... ¡¡Teresita!!... se resiste a debutar en el Mayo. ¿Por qué? Teresita Zazá se siente "estrella" y como a "estrella" se la debe pagar bien. Ya dijimos hace unos días que Teresita estaba subida de precio y hoy lo confirmamos. Había estipulado un sueldo determinado con la empresa de Diego y Cía., pero habiéndose enterado de que a la bailarina Paz Calzado se la había contratado con más sueldo se ha resistido a firmar su contrato. Por intermedio de su representante, ha exigido igual cantidad que la Calzado y la empresa dice que nones... Pero Teresita... continuando en relache, perderá sus grandiosas facultades y llegará un momento en que ni Dios la va a oir el... ¡Teresita!

Creemos que debe debutar Teresita, que no debe exigir mayor sueldo, que ya está subidita de precio... Teresita debe aceptar el sueldo convenido.

Teresita... no sea Teresita! Debute cuanto antes, el país la reclama, su actuación en el Mayo va a deslumbrar al mundo y no será difícil que su presentación sea un motivo para firmar la "paz" de la guerra Europea. En eso de la Paz, no tiene nada que hacer la Paz Calzado.

Teresita debe actuar, que debute cuanto antes y que deje de ser Teresita.

"CON PERMISO, SEÑOR INTENDENTE"

El miércoles se estrenarán las nuevas escenas que los autores de esta obra le han agregado, y para las que han sido pintadas nuevas decoraciones por el conocido escenógrafo señor Carotini.

Las nuevas escenas llevan las siguientes títulos: "El open door", "La oficina de reclamos", "Se prohibe decir piropos" y "Buenos Aires futuro".

TENGO DOS LUNARES!...

Los rulitos de la Trujillo

En el teatro Mayo actúan dos tiples altamente simpáticas al público, Gabina de la Muela y Virginia Trujillo. Son de un carácter completamente diferente; a la primera le da por lo grave y a la otra por el pitorreo. Gabina es muy simpática, pero tiene el defecto de abusar del lápiz y ha llegado en su afán de pintarse hasta hacerle la competencia a la Zuffali, que ya es decir!

Pues Gabina la ha superado y anoche en la Guillermina de "La hija del mar", le notamos un lunar nuevo. Por efectos de la canícula y de llevarse el dedo al lunar, se le descorrió y del lunar le salió una especie de cola. Había pasado de ser lunar para pasar a la categoría de cometa. La Gabina al final de la obra lucía junto a la boca, no un lunar, sino una estrella con cola. Es posible que el lunar se lo coloque esta noche del otro lado, es fácil equivocarse cuando se trata de chismes portátiles. Sólo vimos en Gabina un lunar, por lo que no se le puede aplicar aquelo de

"Tengo dos lunares
tengo dos lunares
uno junto a la boca
y otro donde tú sabes".

¿Y la Trujillo Ya dejó la graciosa tiple los ganchos de carnicería que se colocaba a guisa de patillas para dedicarse a los rulos. Apareció anoche con una cargazón de bucles que por lo menos pesaban tres kilos, por cada coté del rostro al lado del pabellón de la oreja. Tratamos de averiguar de dónde había conseguido obtener tanto cabello, y después de prolijas investigaciones descubrimos que era del lunar de la Gabina.

En "La hija del mar", para salir en la farandola, la Trujillo se coloca en la sesera una peluca rubia, que si supiera cómo le sienta, se la tiraría por el cráneo al peluquero del teatro. Al pasar junto al palco donde actuaba de espectadora Teresita, le oímos que le decía que se quitara la peluca rubia, que le sentaba como pedrada en ojo... de boticario. En verdad que la ingenua tenía razón.

Menos peluca y menos lunares, ¡qué bien les quedaría a las dos estrellitas del Mayo!

COMPAÑIA CORDERO

Anoche se vió de bote en bote la sala del San Martín, donde actúa la compañía que dirige el actor señor Cordero. Se representó "La Pasión", con todo lujo de vestuario y decorado y mereciendo una acertada interpretación el drama sacro de Zumel.

Esta noche y mañana de tarde y noche se repetirá "La Pasión" dándose con ello terminada la temporada del San Martín.

El lunes debutará la nueva compañía.

MAYO

Un espectáculo interesante nos brinda para esta noche la compañía que actúa en el teatro Mayo bajo la dirección del actor señor Lamas. Lo componen tres obras de lo mejor del repertorio y que vienen dando enormes entradas a la razón social Diago y Cía.

En primera sección subirá a escena "La hija del mar" para lucimiento del lunar de la señora de la Muela y de la peluca rubia de la Trujillo, con farandola por la platea. En segunda "Los pícaros celos" y en última "Cádiz" que ha constituído un verdadero éxito.

TEATROS NACIONALES

En el Apolo suben hoy a escena "El asno de Buridán" (traducida del francés) y "Cena trágica" (traducida del francés).

En breve, "Un hijo de América" (traducido del francés).

En el Battaglia se inaugura esta noche el espectáculo por secciones.

Suben a escena, "Por un beso", "La beata", "Música criolla" y "El panete".

El lunes debutará Linda Thelma.

Tanto gusto.

En el Argentino, las huestes de Parra llevan a escena "Teatro variedades", "Los disfrazados" y "El cabo Gallardo", el gran éxito del momento.

El martes próximo, estreno del sainete de Ernesto Herrera y Acevedo, "La otra carrera".

En el Nuevo "Los dos valientes" (serán Pablo y Pepe?), y "La suerte perra", estrenada anoche y de la que nos ocuparemos mañana.

TEATRO SCALA

Se da como un hecho la reapertur. del teatro Scala. La empresa Roldán ha refaccionado toda la sala del bonito teatro y la ha dejado hecha un bibelot. Actuará una compañía de varietés, compuesta de elementos recientemente contratados en Europa. La reapertura del Scala se efectuará en los primeros días del mes de mayo.

A CHILE

La empresa cinematográfica del Pacífico a cargo del señor Trové está organizando una compañía de varietés para el teatro Novedades de Valparaíso.

En el elenco figuran Las Malaguitas, La Bienvenida y Resurrección Quijano. La nueva compañía se trasladará a Chile con el representante señor Fernández, el martes próximo.

POR LOS DOMINIOS DE JUAREZ

'Los dos cadetes'

La compañía que dirige el gracioso y popular actor Rogelio Juárez, representará esta noche en el teatro Comedia la farsa cómica en tres actos, original y en prosa de Manuel Fernández de la Puente, titulada "Los dos cadetes".

La obra ha sido convenientemente ensayada y será puesta en escena con propiedad.

Completan el cartel de esta noche "El entierro de la sardina" y "La Pasión".

El lunes próximo debutará en este teatro, la tiple cantante señorita María Puchol, y estreno de "En Sevilla está el amor", un arreglo de "El barbero de Sevilla".

NUESTROS ACTORES



Roberto Casaux, según la fantasía de un Apeles. Silva ha protestado de los pantalones. Esperamos la protesta de Casaux, por esas cosas raras que le ha puesto en la cara.

S. A. A. D.

EL DIEZ POR MIL SOBRE LAS TRADUCCIONES. — FORMIDABLE DEBATE EN PERSPECTIVA. — LEADER DE LA NEGATIVA: TRAVERSA. — VEREMOS COMO SE SOLUCIONA TODO.

La S. A. A. D. obrando como debe y en derecho de sus facultades, ha recientemente pasado una nota a las empresas de compañías nacionales, haciendo saber que a contar desde el 1o. de abril del actual, las obras extranjeras traducidas o adaptadas, abonarían en concepto de administración el diez por mil del importe de la entrada bruta, noticia que adelantamos hace un par de días.

Como es lógico suponer, tal norma de conducta, que dicho sea de paso, las empresas han considerado abusiva, ha tenido el don de revolver el avispero a extremos tales que hasta el cronista teatral del colega de los siete pisos desalquilados, se ha creído con derecho a ocuparse por dos días consecutivos — muchas gracias — de la Sociedad de Autores, de su comisión, de lo que se debe o no hacer y de los distintos rumbos a seguir, — repetimos que muchas gracias — no olvidándose el cronista de la referencia, como es de suponer de invitarse a ser inscripto como socio en los registros de la Sociedad, con el plausible motivo de ser nuestro hombre, traductor, si bien no oficial, por lo menos extraoficial de la compañía Pagano Angelina, como es público y notorio instalada en el teatro Apolo, defensora acérrima de intereses "ossonetskyanos" y enemiga directa de la Sociedad de Autores, del 10 por ciento y de todo cuanto pueda con tal cosa relacionarse.

Sabemos de buena fuente — de la de Lola Mora? — que apenas entregada la nota de referencia la empresa se levantó iracunda y que no faltó quien opinara que había que terminar con la Sociedad; sabemos que la empresa del Apolo, simbolizada por un par de señores respetables, fué a parar al Nuevo en tren de entrevista, haciendo presión para que no se acatara tal orden y sabemos, por fin, que dichos señores enderezaron rumbo al colega de los siete pisos desalquilados, a que precedentemente nos hemos referido y que allí, previa entrega de la nota y previos furibundos comentarios, se encaró un suelto con visos de consejo. Agradecidos.

La medida, como es de suponer, — hay cosas compañero, que caen de su propio peso — ha sido tomada por la Sociedad, en defensa de los intereses de sus asociados, que aun cuando se opine de otra manera, se quiera hacer creer lo contrario, en muchas oportunidades han relegado a segundo, cuando no a último término, al solo objeto de darle primacía a una traducción, mejor obra, desde luego, ya que todo lo extranjero debe forzosamente ser mejor — perdón, señores autores extranjeros... — pero nunca tan interesante para el público nacional y para nosotros, como una pieza nuestra que por mala que sea nos dejará siempre la sensación de que aquí ha nacido, de que es uno nuestro quien la ha escrito y de que nuestro es todo lo que en ella haga...

Ya estamos cansados, señores, de ver cosas extranjeras y de conceder a los de fuera derechos que nos son propios... Ya estamos cansados de que a todas horas se nos brinden tallarines y cabelleras con agua oxigenada... Queremos cosas con olor, calor y color nuestro, cosas que reflejen nuestras costumbres, nuestros errores, nuestros vicios, que sean malas, bien, pero que sean nuestras!

En nuestro teatro, no necesitamos traducciones. Lo más escogido del teatro italiano y francés, está traducido al español y las compañías españolas, que no son pocas, nos lo brindan a cada instante. A que, entonces, pretender que esas obras se estrenen en nuestro teatro?

El extranjerismo ha invadido nuestros escenarios y se ha llegado al extremo de que en compañías que se amparan

bajo el rubro de "nacionales", se llenen los carteles de títulos extranjeros. El enriquecimiento del repertorio nacional, no lo queremos a base de adaptaciones, sino a base de obras o disparates nuestros, como se le quiera llamar, pero nuestros, que por ser nuestros, para nosotros estarán bien hechos.

Si las actrices que han aprendido a recitar en teatros italianos o franceses y que, bien o mal, en italiano o francés recitan no tienen bastante con nuestro repertorio, si las actrices a que nos referimos se sienten heroínas de tragedias griegas, que no formen compañías nacionales ni a la cabeza de ellas se pongan, que no nos son necesarias como necesarias no nos son tampoco las obras extranjeras en nuestros tablados, ni los "Zacconis" en nuestros escenarios. Para nosotros — que en eso somos tan parciales, como puede mi padre serlo para con los hechos de un hijo — nos basta con una Lea Conti o con una Blanca Podestá, que aún cuando se les quiera tachar de mediocres encierran en un gesto o en una palabra más color de lo nuestro, más sentimiento y más belleza que todas las actrices que, extranjerizadas, se han repartido invadiendo nuestros teatros.

compañías que solicitan copias.

Se tratará así mismo en la sesión de hoy, de la forma a efectuarse la votación en la próxima asamblea.

Según parece se acordará la entrada, únicamente, a aquellos socios que estén al día, en lo que a recibos respecta.

Vale decir, que serán esos socios los únicos que voten.

El maestro Arturo De Bassi, llevará al seno de la comisión directiva para que se solucione en alguna forma, dejando un precedente para el futuro, otro hecho relacionado con derechos a percibir.

En Montevideo se representó por la compañía Vittone-Pomar una obra de Cappemberg y el maestro Cheli, retirándosele la música sin consentimiento de la viuda de Cheli. En el Nuevo se hizo igual cosa con "Los vividores" de Trejo y el maestro García. Como es inconcebible que los libretistas, propietarios de obras o empresas, manejen a su antojo los libretos, descuidando o anulando a los autores de la música, se impone una determinación.

La aguardamos.

P.

LOS ULTIMOS ESTRENOS



Señoritas Gaspar y Blanca, y los señores Caralt, Aguirre y Camarero, que actuarán en el teatro Buenos Aires en "Las delicias del hogar", obra estrenada en el Pirce de Madrid.

La Sociedad de Autores, ha obrado más que bien protegiendo los intereses de sus socios con esa medida y hasta creemos que debió ser más exigente, a fin de desterrar de nuestros escenarios esa producción que, precisamente por su valer, no tiene, en ellos, que nada valen, por qué representarse...

El público nacional, por su parte, debe tener muy en cuenta el cartel extranjero que en nuestras compañías se le brinda y hacer el vacío ante esas traducciones y adaptaciones, tal como lo ha hecho en la presente temporada. No hay por qué ver obras extranjeras en nuestros teatros. Las obras extranjeras véanse por compañías extranjeras. Nuestros teatros son para nuestras obras, de lo contrario que desaparezca ese rubro de "nacional", bajo el que, repetimos, se amparan.

No es el egoísmo que llora: es el derecho que se impone.

Traversa, según se nos comunica, está dispuesto a romper lanzas contra la Sociedad. No piensa abonar el 10 por mil que se le exige y a extremos tales ha llevado las cosas que sabemos ha ofrecido a la Zazá el teatro Apolo para mayo próximo.

Creemos que, o bien se pretende atemorizar a la Sociedad o bien hay entretelones porque aquello, no va mal.

Para esta tarde a las 5 p. m. ha sido citada la comisión directiva de la S. A. A. D. a fin de tratar el asunto del Apolo.

En la misma sesión, el maestro Arturo De Bassi presentará un proyecto de archivo social.

Se trata en él de que los cinco pesos que hoy abonan las empresas como adicional de obras con música y que perciben autores de letra y música por mitades, se destinen a la creación del referido archivo.

Según el proyecto, se harán tres ejemplares de letra y música de cada obra, aparte el correspondiente depósito en la Biblioteca Nacional, implantándose luego la norma de que cada empresa abone mensualmente un tanto por archivo.

De ese modo, se evitará el pago de libros a que hoy están obligadas las

LA INTERPRETACION DE "LOS DISFRAZADOS"

Hace poco nos ocupamos de la compañía Parravicini y de los elementos que la constituían, haciendo notar que con tal elenco, no era posible poner como Dios y el buen criterio lo aconsejaban, una obra nacional en escena.

Mientras todo fué estreno y ante la perspectiva de que se nos tachara de parciales, omitimos juicios con respecto a la interpretación.

Hoy, gracias a la reprise de "Los disfrazados", nuestras aseveraciones han sido plenamente confirmadas y de lo que como indicación dejamos entrever, ha podido hoy cerciorarse la empresa.

El popular sainete de Pacheco y Reynoso, puesto en escena ante la general expectativa, ha sufrido los desastres de una interpretación, no diremos mediocre, sino lisa y llanamente mala.

Y ya que hablamos sin ambages, exceptuaremos por completo del elemento a que nos referimos, a Parravicini, creador del Pelagatti; a Muiño, que hizo un Ramón excelente, a Petray, Gómez y Simari.

Del resto, ni uno solo que llegara a destacarse, ni a demostrar que existiera.

Y es concebible; por muy buena voluntad que haya por parte de los actores, cómo van ellos a "hacer" cosas que jamás han tocado?

Como imparciales, dejamos constancia de que lo que ha ocurrido hace tiempo lo pronosticamos y que ello ocurrirá con las reprises sucesivas.

Por lo que a la música se refiere, baste saber que el terceto de Reynoso, trozo magistral dentro de nuestro teatro, bisado en todos los teatros y por todas las compañías que han puesto en escena "Los disfrazados", no sólo no consiguió esta vez los honores del bis, sino que ni siquiera logró hacerse aplaudir.

LOS DE CARALT Y LA ARGENTINA

El miércoles próximo embarcan en España en viaje para esta capital, la compañía de dramas policiales que dirige el actor Caralt y en la que figuran los actores Aguirre y Camarero y las actrices señoritas Gaspar y Blanca.

Actuarán en el teatro Buenos Aires, que ha sido arrendado por el representante Osés y cuyo contrato quedó ultimado el jueves último. Con la compañía Caralt viene Antonia Mercé, La Argentinita, a quien se le llama la reina de las castañuelas, que también actuará en el teatro nombrado.

FESTIVAL ARTISTICO

Centro Unión Aragonesa

Esta noche se efectuará en el salón-teatro, Sáenz Peña 242, el festival organizado por el Centro Unión Aragonesa, que preside el señor Agustín Blac.

El programa organizado para la función teatral es muy interesante y dará margen a que la fiesta se vea muy concurrida.

El orden del espectáculo es el siguiente:

1o. Paso doble por la rondalla social dirigida por el señor Miguel Marcén; 2o. La comedia "Basta de suegros", desempeñada por la señorita Amparo Astort, señora Mentoya y señores Jaray, Martín y Aznar; 3o. Acto de concierto a cargo del director de la academia Tárrega, señor Hilarión Leloup, que ejecutará en la guitarra "Pescadores de perlas" y "Gran jota aragonesa"; 4o. Asaltos de florete y sable dirigidos por el profesor Ciriaco González; 5o. Jota por las parejas de niños Magdalena y José Miñana, cantaor Francisco Laborda y la rondalla social; 6o. Monólogo por el tenor cómico del teatro Mayo, señor José Bódalo; 7o. Tonadillas por la niña de ocho años La Joyita Argentina; 8o. Couplet por la señorita Carbó, del teatro Avenida; 9o. Bailes por la señorita Ronren, del mismo teatro; 10. Couplets por la señorita Pepita Sirvent, del Argentino. Al final se efectuará un gran baile a toda orquesta.

CAVALLI

Esta noche reaparece, en el teatro Moderno, el popular actor señor Cavalli, que se ha dado unos días de asueto.

Pondrá en escena la comedia en dos actos de Luis Vado, "Il carnavalone di Milano", en la que el popular actor milanés, interpretará el rol de Peppino.

EXCELSIOR CINE TEATRO

Continúan los éxitos de los escogidos números de variedades que presenta este elegante salón de espectáculos. Para hoy se ha confeccionado el siguiente programa: Por el amor de Genny (estreno). Aventuras de la señorita Diablotín (estreno). Circo a domicilio. La tentación del oro. Fluido hipnótico (estreno). El niño y el perro. Monumentos de Egipto. Salvado por milagro. El lirio tronchado. Señora económica. Entre estos films se presentan varios números entre los que figuran los aplaudidos duetistas, Poupée Antoniani, la soprano lírica La Tosca, el dúo cómico criollo Los Vargas, el celebrado músico excéntrico Corona, debutando la tonadillera Luisa Díaz.

Para el próximo lunes se anuncia el interesante debut del incomparable ventrílocuo e ilusionista Richiardi.

EMPIRE THEATRE

Anoche fué estrenada en este importante cine una hermosa cinta llamada "Al Basilisco" que llamó mucho la atención por su drama impresionante y su argumento novedoso.

La empresa ha resuelto desde la semana entrante designar los jueves como días de moda y estreno de cintas de hermoso argumento.

Desde ayer se ha hecho cargo de la secretaría de este teatro el conocido Carmelo Carbone, a quien secundará para la revisión de cintas y selección de la música el señor Montero, eficaz elemento del Empire.

POR EL ROYAL

Otra de la revista

Teníamos la santa intención de decirle algunas líneas a Mlle. Viviana, commére de la revista, recientemente estrenada, pero, un pedido en contra de Mlle. Termonde nos obliga a un riguroso silencio. ¿Rivalidades de arte u otra cosa? No lo sabemos ni nos importa. Pues bien; nos ocuparemos de Mlle. Germaine Brasseur. A propósito de esta señora, o mejor dicho, de sus múltiples y variados lunares, debemos observar que éstos, como las perlas, han pasado a la categoría de cosas inservibles, dada la facilidad de lucir admirables imitaciones. Los lunares como las perlas debieran pasar por la definitiva prueba de la presión de los dientes a fin de poder corroborar la legitimidad de los mismos. ¿Verdad, Mlle. Germaine? Pero, vamos a lo que nos interesa. Mme. Brasseur ha sido y es aludida en la revista que actualmente ocupa el cartel del Royal. ¿Está justificado ese aplauso? ¡Pregunta difícil y trascendental!... En el género que nos ocupa el aplauso puede significar una sanción favorable al arte, a la elegancia, a la belleza, o a las tres cosas reunidas. ¿Qué tal anda Mme. Brasseur con estas cualidades? Allá va... A la primera: frío...; a la segunda, tibio... tibio...; a la tercera: caliente... caliente... Hablando claro, y para que se moleste Mlle. Marzá, no tenemos inconveniente en declarar que la artista que nos ocupa merece los aplausos que se le prodigan, aunque sea a sus lunares...

Hoy no diremos una palabra de Mlle. Loulou.

CASINO

Muy concurrido sigue viéndose el alegre music-hall de la calle Maipú. Paz Calzado y la pareja Bravo-Trujillo han logrado imponerse y son muy aplaudidas. Efectivamente, la señorita Calzado es una bailarina de una vez, y que conste que esto lo consignamos porque así lo creemos y no porque haya intervenido el "padre Benito".

En el cartel de esta noche, además de esos números, figuran Rita Sarasati, Dolinette, Lía Steal, Dearía de Verney, Renée Breville, Hermanos Roberts, Arminda Siag, Riego et Munich, Los Minervini, Los Rukolins, Krik Kook, Gaby Frissoni, Edwina And Partner y la troupe Jacopi Freres.

ESPECTACULOS

Teatros

TEATRO SAN MARTIN — Lunes 5 de abril —Debut de la tonadillera La Goya y la Maravilla. Espectáculo por secciones.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Sábado 3, a las 6 p. m.: El orgullo de Albacete. — Noche, a las 8.45: El entierro de la sardina, La Pasión, estreno Los dos cadetes y couplet por Lola Membrives.

MAYO — Compañía de zarzuela española López Silva. Primer actor y director Miguel Lamas. Empresa Diago y Cía. — Sábado 3: a las 8.45: La hija del mar, Los pícaros celos, Cádiz.

AVENIDA — Compañía española de opereta y zarzuela española dirigida por el primer actor de Arsenio Perdiguero. — Sábado 3, sección vermouth, a las 6 en punto: El presupuesto. —Noche, a las 8 en punto, La canción de Pierrot, Con permiso, señor intendente, Tenorio musical, El mozo crúo.

NUEVO — Compañía cómica-dramática nacional Pablo Podestá. — Primera actriz Blanca Podestá; primer actor, Pablo Podestá; primera característica, Orfilia Rico; primer actor cómico Alberto Ballerini. Director, José J. Podestá. — Sábado 3: Los dos valientes, La suerte perra.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO. — Sábado 3: Gran espectáculo con los nuevos éxitos de: Paz Calzado, Riego Munich, Los Rukolins, Gaby Frissoni, Lola Bravo y Trujillo, Krik and Krok, Minervini y toda la nueva compañía.

FRONTON BUENOS AIRES. — Hoy, sábado 3, a las 9 p. m.: Gran partido de pelota a cesta y a 50 tantos y a sacar del cuadro 8: Marquiné y Cazalis contra Martín y Eguía.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836

Sábado 3: El derecho a la dicha. Librado a las serpientes

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

Premio La Nenita - PROLOGO

RESULTADOS GENERALES

El estado anormal de la pista, debido a la lluvia de la víspera y el tiempo que tampoco se mostrara benigno, no tuvieron una gran influencia sobre el éxito de la fiesta hípica celebrada esta tarde en el hipódromo Argentino, ya que la concurrencia que acudió a presenciarla, fué bastante numerosa.

Igualmente las diversas pruebas que componían el programa, fueron bien disputadas, dando motivo con ello a que los aficionados presenciaran algunos encuentros interesantes.

He aquí ahora, por orden de programa: los resultados generales:

PRIMERA CARRERA—

No obstante lo numeroso del lote que bajó a la liza, la prueba inicial tuvo un desenlace ajustado a la lógica, ya que los primeros puestos en el marcador fueron ocupados por los animales que contaban con mayor opinión.

Bolín, que fué el vencedor, tomó con decisión el puesto de honor desde que las cintas dieron paso, y sin abandonarlo en ningún momento, cruzó la meta con cerca de dos cuerpos de ventaja a su favor.

Broncina, Bien Venido y Pulín, se lanzaron en persecución del hijo de Druid. Al final hizo un débil avance, y el pensionista del stud Pajonal, consiguiendo el segundo puesto.

PREMIO SOLDANELA
Distancia 1400 metros

1	BOLIN 56 kilos, F. Arcuri	5850	5324
2	Pulín 53, L. Aprile	1346	1146
3	Broncina 51, M. de Lara	1465	1424
4	Corto 56, G. Ardouin . . .	452	308
0	Ton Ton 56, P. Claverie . .	936	826
0	Yankee II 53, S. Blanco . (c. Ton Ton)		
0	Menianto 53, C. Fernández	1128	888
4	Mandón 56, A. Amoroso . .	479	398
0	Los Indios 56, H. Sormani	1076	863
0	Cuarteto 56, R. Liceri . .	1215	860
0	Bienvenido 56, A. Coronel	304	310
0	Magnífica 51, Peñaranda	98	99
0	Rydal Star 54, Englander (c. Broncin.)		
0	Doña Juana 51, E. García	521	560
0	Niniche 51, R. Carabajal	415	384
0	Loterie 54, S. Ruiz . . .	755	609
		16282	14216

No corrieron: Childeric, Garabato II, Buche, Mr. Whisky, Ormilla, Verdad y Driada.

Dividendos: de Bolín, $ 5 y 2.60; de Pulín, 4.85; de Broncina y Rydal Star, $ 4.30.

Ganada por 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'29" 4|5.

SEGUNDA CARRERA—

Un desahogado triunfo obtuvo Politesse en la prueba de potrancas perdedoras, donde contó con la mayor opinión, pero por poca diferencia sobre la debutante Brisca.

En cuanto fué dada la señal de partida, la pensionista del stud Buenos Aires tomó la punta, y sin inquietarse lo más mínimo, transpuso la meta al galope.

Desventura, que siguió al principio a la hija de Val d'Or, al final fué desalojada del segundo puesto por Brisca.

PREMIO GRIVOISE
Distancia 1000 metros

1	POLITESSE 56 k., D. Torterolo	7340	2825
2	Brisca 56, P. Costa . .	7314	2851
3	Desventura 56, J. Bastías	2095	797
4	Sud América 53, M. Lara	925	590
0	Lingera 56, P. Claverie.	687	360
		18361	7423

Dividendo del 1o., 4.50 y 2.35; del 2o., 2.35.

Ganada por tres cuerpos.
Tiempo, 1'5".

TERCERA CARRERA—

En la prueba de potrillos perdedores la cátedra fué derrotada en toda la línea, pues los que ocuparon los puestos de preferencia contaban con poca opinión. Fint, que tan bien se condujo el día de su debut, y que por dicha causa fué ungido gran favorito, hizo un modesto papelón.

Lanzado el lote en carrera, aparecieron en los puestos avanzados Sigomar, Footman, Beryl, Mahoma y Cracker.

Frente a las populares se destacó resueltamente el representante del stud Navarro, para rematar la prueba con relativa facilidad.

PREMIO JOUR DE FETE
Distancia 1000 metros

1	BERYL 56 kilos, A. Baistrocqui	2260	1630
2	Cracker 56, C. Saavedra .	655	479
3	Duc de Rovigo 53, M. Lema	1084	569
4	Sigomar 59, P. Costa . .	1477	1031
0	Footman 56, J. Bastías .	817	689
0	Tamandaré 56, S. Ruiz .	708	525
0	Pecado 56, C. [illegible] .	784	566
0	Lovelace 56, A. Navarro	1845	1448
0	Scarron 56, G. Ardouin .	1022	758
0	Fint 56, A. Amoroso . .	11891	7320
0	Mahoma [illegible], J. C. Sánchez	2509	2271
		25052	17281

No corrió: Balvano.

Dividendo: de Beryl 19.95 y 7.25; de Cracker, 20.10 y de Duc de Rovigo, 17.10.

Ganada por cuerpo y medio.
Tiempo: 1'3" 1|5.

CUARTA CARRERA—

El premio Teufelina tuvo otro desenlace imprevisto, y lo mismo que en la prueba anterior, el favorito, que era Parsifal II, no figuró en el marcador.

Trabuco inició el movimiento con pretensiones de recorrer la distancia de uno a otro extremo. En pos del hijo de Polar Star se lanzaron Sparrow II, Parsifal II, La Seine y Mamoré.

En la mitad de la recta arremtió de firme el pensionista del stud Tandil para hacer suyo el premio por más de un cuerpo.

PREMIO TEUFELINA
Distancia 2000 metros

1	SPARROW II, 48 kilos, T. N. Fernández . . .	1115	799
2	Trabuco, 57, C. Dufréchú	2750	1340
3	Mamoré, 48, A. Quinteros	2292	1925
4	Alta Mar 46, J. Benvenuti	1993	1604
0	Parsifal II 60, Torterolo	9935	5152
0	Palmita 56, A. Navarro .	1284	955
0	La Peine, 56, G. Ardouin	1788	1195
0	Demodessela, 54, Lema, (con A. Mar)		
0	Marimonia, 50, E. García	2988	2069
0	Lady Ward 47, Carabajal	2116	1644
0	Borgain 49, J. Bastías . .	2112	1451
		26373	18094

No corrieron: Voilá!, Fleuret y As de Bastos.

Dividendos: de Sparrow, $ 42.45 y 12.20; de Trabuco, $ 8.05; de Mamoré, $ 6.20.

Ganada por 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 2'8".

QUINTA CARRERA—

El premio La Nenita, fué una continuación de los descalabros anteriores. Aquel coloso de Aventurero, corrido de atrás como aconsejaban los sabios, hizo un triste papelón; consiguió ganarle el cuarto puesto a El Kaiser, por ventaja poco apreciable.

Lanzado el lote en carrera, Prólogo se destacó al frente, y sin inquietarse de la persecución de que le hicieran objeto Chucker Out y Mérito, se adjudicó el triunfo a voluntad.

PREMIO LA NENITA
Distancia: 2200 metros

1	PROLOGO 47, R. Carabajal	6977	2175
2	Chucker-Out 53, Navarro	2742	866
3	Mérito 52, M. Lema .	6092	1785
4	Aventurero 59, Laborde.	10951	2880
0	Kaiser 42, A. Quinteros	3615	1214
		30377	8920

Dividendo del 1o., 7.85 y 4.30; del 2o., 4.75.

Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo, 2'22" 4|5.
No corrió: La Commune.

PREMIO FANTASMA
Distancia 1000 metros

1	CANORA 54 kilos, F. Arcuri	19294	4897
2	Colilla 54, A. Baistrocqui .	4815	2103
3	The Libel 56, J. Bastías .	1317	704
4	Sandringham 56, C. L. Fernández	4058	1676
0	Per Bacco 53, M. de Lara	793	502
0	Gallardía 54, P. Claverie .	1078	683
		31355	10555

No corrieron: Espartillar y Scamp.

Dividendos: de Canora, $ 2.90 y 2.50; de Colilla, 3.20.

Ganada por 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'3" 3|5.

PREMIO ROTTERDAM
Distancia 1600 metros

1	ZARATUSTRA 57 kilos, A. Navarro	5266	1990
2	Petit Duc 54 D. Torterolo	4362	2113
3	Gladiolo 54 P. Costa . . .	3168	1422
4	Puro 54, L. Aprile	1474	937
0	Quita 55, D. Englander .	8317	3534
0	Canterina 55, M. Acosta .	[illegible]22	4536
0	Sincera II 55, Fernández	[illegible]70	[illegible]954
		33759	15519

No corrieron: Tata Dios, Curacó, Garfio, Ambicioso, Lady Rowena y R Drop.

Dividendos: de Zaratustra, $ 11.55 y 6.95; de Gladiolo, 6.65.

Ganada por una cabeza.
Tiempo: 1'42".

PREMIO WALTER SCOTT
Distancia 2000 metros

1	GLADIATOR 49 kilos, D. Torterolo	12035	4975
2	Nondina 44, Fernández . .	12519	4267
3	Gringuito 44, M. Acosta .	4139	1851
4	Blaque 40 A. Quinteros .	1275	639
0	Estilleto 47, P. Cichetti . .	2053	917
0	Makaroff 50, M. Lema . .	5234	2122
0	Espadañal 48, F. Arcuri .	3560	1143
0	Tejuela 40, Benvenutto .	4809	2085
		45620	18149

No corrieron: Red Jacket, Frenético, Molitor II, Eureka III y Galga II.

Sport del 1o., 6.80 y 3.10; del 2o., 6.85; del 3o. 5.00.

Ganada por 1 cuerpo y 1|4.
Tiempo: 2' 7" 2|5.

CLASICO LA NENITA

PROLOGO

Nuevamente volvió a defeccionar el favorito Aventurero, fácilmente batido por Prólogo que excelentemente preparado dió cuenta de Chucker Out, el único enemigo que se atrevió a salirle al encuentro.

Mérito llevó a Lema al tercer puesto, quedando cuarto el hijo de Druid que apenas por una cabeza pudo vencer a El Kaiser que resignadamente se comió la "u".

LA PLATA

PRIMERA CARRERA

1o. Mari Pepa, O. González, $ 6.50 y 2.90.
2o. Divino, $ 3.80.

SEGUNDA CARRERA

1o. Serafín, M. Vignatti, $ 10.80 y 4.20.
2o. Richetipe, $ 3.70.

TERCERA CARRERA

1o. Zanichen, A. Tedeschi, $ 11.60 y 3.90.
2o. Guerra, $ 2.60.

CUARTA CARRERA

1o. Querida II, A. Tedeschi, $ 4.30 y 3.70.
2o. Herd, $ 5.80.

QUINTA CARRERA

1o. Gaboto, T. Grigera, $ 17.— y 7.60.
2o. San Nicolás, $ 8.60.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

Politesse

Ya sabía la pupila de Mr. Frazer lo que era ganar por varios cuerpos, no porque ella hubiera conquistado nunca tamaña victoria, sino porque en diversas ocasiones le había tocado escoltar a potrancas que triunfaron en esa forma.

Por eso, aprovechando las ventajas de una buena largada, dejó que sus enemigas se revolcaran luchando en el barro para llegar al disco con 3 cuerpos de ventaja.

Brisca, a pesar de ser debutante, era una carta muy jugada y de nada le sirvieron todo lo que debía poseer para ser tan hablada, pues apenas consiguió vencer a Desventura para conquistar el segundo puesto.

Sud América cuarta y última a pesar de todos los pálpitos de Galimberti la Gran Lingera.

Beryl

Los del stud Navarro parece que se han convencido de que también se gana sin necesidad de que monte Englander sus pupilos, por lo tanto y a fin de correrse la fija de Beryl cobrando algún dividendo, largaron alto Basiterqui, que lo hizo bastante bien, pues no sirvió ni para asustar a los chicos la atropellada de Cracker.

Duc de Rovigo tuvo que luchar con Sigomar para conquistar el tercer puesto, no obstante el roncador de la Petito se desempeñó bastante bien.

Y los lamentos de los partidarios de Fint se confundieron con los gritos de alegría de aquellos que acertaron el ganador.

EL NUEVO INSPECTOR GENERAL

Ha sido designado para ocupar el puesto del señor Carvalho, el señor Lanusse, persona distinguida, excelentemente vinculada, cuya honestidad y celo es toda una garantía para el buen desempeño de su cargo.

EL AMIGO DUBELLY...

La suerte del protegido de Centenaro no se quiebra por nada del mundo, hoy Sparrow II, volvió a darle una nueva satisfacción ganándole fácilmente a Trabuco que de extremo a extremo pretendió adjudicarse el triunfo.

Mamoré y Alta Mar, con entrar en el marcador ya fueron bastante y el magnate piloto de Domodonolá se sintió héroe al poder entrar como los ganadores al pesaje...

Solamente en yunta!...

Parsifal favorito de la carrera corrió como un ternero, sin figurar en ninguna en ninguna parte nada más que en aquellos momentos donde puede vivir algo la ilusión...

¿Qué le pasó? Lo cierto es que el metejón fué de órdago...

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

El clásico Lavalle

Si el mal tiempo no persiste, la reunión a efectuarse mañana en Palermo promete resultar interesante a estar por el buen programa que nos presena nuestra institución hípica.

Le sirve de base el premio clásico Lavalle, carrera destinada a potrillos con recargos de tres kilos a los ganadores de premios clásicos, en el que por las fuerzas parejas de los que serán de la partida promete proporcionarnos un lindo encuentro.

No hay duda que el stud Abrojo con su pupilo Bombazo es el que está mejor representado y con un poco de suerte debe ser el ganador.

El hijo de Américo, que es uno de los potrillos más regulares entre los que han corrido, para asignarle chance en la carrera basta recordar su última performance, en la que puso en serios apuros a Siete y Medio para ganarlo, producto éste conceptuado como bastante regular y, según su ecurie, con pretenciones de clásico.

Bombazo desde entonces ha seguido en inmejorables condiciones y, antes de desmerecer en su preparación, puede decirse que ha hecho progresos, factores que contribuirán no sólo a que resulte favorito, sino el ganador.

Grey Eyes puede darse como el contrario más serio del pupilo del stud Abrojo.

El hijo de Lord Malton no se condujo del todo bien en la carrera de su rentree, pero ya a su siguiente presentación pudo ser tercero de Siete y Medio y Bombazo, lo que quiere decir que viene adelantando y por lo tanto que su triunfo no es nada difícil.

Diamand que viene figurando bien en cuanta carrera disputa es también capaz no sólo de figurar en los puestos de preferencia sino al menor desfallecimiento del favorito hacer suya la victoria.

Fetiche y Lord Bramble recientemente salen de perdedores y aunque su figuración pre de ser buena creemos un algo difícil su triunfo.

Trocatintas es a quien no hay que descuidar.

El hijo de Truman corrió muy mal en su última presentación; pero, según su entraineur, dicha performance no hay que tenerla en cuenta como base para esta carrera, por cuanto con la preparación que tiene debe mejorarla notablemente.

Los favoritos de CRITICA son:

Premio Contacto — Banderaló
„ Simonbach — Canoa
„ Arequito — Winer
„ Germano — Rancé
„ Lavalle — Bombazo
„ Fantasma — Brigola
„ Diable a Quatre — Uva Negra
„ Fripón — Canturrera

LO QUE DICEN ALGUNOS PROFESIONALES

Que la prueba clásica de mañana debe ganarla Bombazo.

—Que el "caburé" Jáuregui no opina así, pues asegura que Troca Tintas con la monta de jhony mejorará mucho su última carrera.

—Que con Grey Eyes se vienen a correr una muy rumbeada.

—Que un lindo lance puede ser Fetiche que anda una enormidad en sus ejercicios.

—Que la primera Bartolomé Olivieri cree tener asegurado el triunfo con su pupilo Banderaló.

—Que al hijo de Orange lo ha preparado como para poder correrse una fija.

—Que Massenet que defenderá por primera vez los colores del Don Gonzalo, si responde a sus ejercicios estará muy en carrera.

—Que Curacó anda muy bien y según Pedrito Costa del placé no saldra.

—Que el magnate tiene una buena oportunidad con Gaje para no olvidarse del todo de ganar.

—Que la de potrancas perdoras si los del Pegola se tiran... Helena II puede resultar la ganadora.

—Que si el Lagrange resuelve presentar a Vanity difícil será ganarla.

—Que la hija de Orinoco tiene cotejos como para ganar de galope.

—Que Angeolina que reaparece podrá mejorar en mucho la carrera de su debut.

—Que a don Lauro cree en el buen debut de su pupila la debutante Papeleta.

—Que en la de potrillo si Sin Humo le toca una buena partida, podrá desquitar a los del Abrojo del último "baño".

—Que Don Ramiro cada día anda mejor y es por lo tanto un gran candidato.

—Que Majestad viene adelantando lo suficiente como para poder tener buena figuración.

—Que el debutante Winer, representante de la etite Ecurie, tiene ensayos como para poderlo hacer con todo éxito.

—Que Rancé con sólo repetir su última carrera tendrá de sobra para volverlos a ganar.

—Que Blagueur y Entrevero II son los dos contrarios más serios del pupilo del zorro Pepe.

—Que para un buen sport hay que dirigirse a las ventanillas de Cuatrero II.

—Que en el handicap de 1700 metros hay por lo menos una media docena de fijas.

—Que si Cheap repite sus últimas carreras es el candidato a hacer fracasar todas las fijas.

—Que con Chasque, Agustín Jáuregui, piensa seguir la serie de triunfos ya iniciada.

—Que la rentree de Evoé puede ser con todo éxito.

—Que al hijo de Old Man su entraineur Eduardo Elnen lo ha puesto a punto de caramelo.

—Que Uva Negra tiene en el handicap de la milla una carrera favorable.

—Que Alsacia es la enemiga de mayor consideración de la hija de Ultimátum.

—Que Debutante II si fuera capaz de repetir su última carrera, cosa algo difícil, sería la candidata más indicada a derrotar a la favorita.

—Que la del desquite el ganador debe buscarse entre Chinesco, Dijital y Canturrera.

—Que Primicio si no se siente puede darles un susto.

DANIEL CARDOSO

Este simpático y distinguido profesional, que desde hace quince días se encuentra algo delicado de salud, ha mejorado notablemente sin que por eso puede tampoco ejercer su profesión.

Llamamos por teléfono al stud donde nos comunicaron que, aunque ya se levanta, no concurrirá al hipódromo, haciendo acto de presencia mañana siempre que mejore el tiempo.

Como estas ocasiones se aprovechan siempre para averiguar algunas noticias de carreras, cambiamos de conversación para caer en el tema árido de todos los días.

—¿Qué se hizo hoy en la cancha, Cardoso?

—Yo mandé los dos anotados para mañana, con el capataz.

—¿Cómo están?

—Massenet un poquito gordo y Canturrera...

—Tiene buena carrera.

—Me parece lo mismo.

De tod oesto, lo que más nos interesa y en lo cual nos complacemos, es que la salud del entraineur del Don Gonzalo está casi en su perfecto estado, en condiciones de que pueda volver al desempeño de la profesión, donde tantos triunfos ha conquistado.

LOS REPORTERS

Ayer los reporters de pistas han tenido un día de descanso, la mayoría de los recojadeadores que la oficián, (?) periodistas en nuestros colegas nos comunicaban que nadie absolutamente había ido a la cancha, pues desde la madrugada el agua cayó tan de firme que obligó a los compositores asustados a permanecer tranquilamente bajo las sábanas dejando que los pobres burros continuaran también sus sueños.

Pero como los díceres de nuestros colegas nunca nos han inspirado confianza, fuimos a la "maison" de nuestro repórter de pistas, y — ¡oh, sorpresa! — mojado como una esponja dentro de la bañadera, junto al brasero y tomando mate con un deseo exagerado como queriendo calentarse el estómago nos estiró un papel lleno de noticias.

—Qué es eso?

—Tomen y déjenme que me seque!

Como pudimos comprobar nuestro repórter fué el único que concurrió a la cancha, sufriendo con una resignación estóica el agua que caía sin piedad sobre su cuerpo que no sabía por ese entonces lo que era un impermeable que lo cobijara.

Por lo tanto nuestros colegas s... brían visto en figurillas para ... na- con el lector dándole las in... cumplir debidas, nosotros en cam... informaciones gesto heroico de nue... propio gracias al mos como de costum... nuestro repórter da- de práctica las m... obre en las secciones ... más interesantes noticias.

ANGEOLINA

Si su... ñana ...piéramos que la pista para mañana pudiera estar medianamente bien, le daríamos nuestra preferencia a esta pupila del stud Ituzaingó, pero como es hija de Diamond Jubilee, tememos que su ecurie la reserve para otra ocasión.

En caso contrario, Angeolina tiene mañana una carrera sumamente favorable. Aparte de poder tomar como base la prueba que disputó en contra de Su Alteza en la que con todo de haber largado parada alcanzó a entrar cerca. ha conseguido adelantar bastante y modificar su temperamento un tanto nervioso del día de su debut.

El entraineur Vizcai cree que si don Ignacio Correas le diera unas leccioncitas sobre el training de los Diamonds podría hacer con la hija de Alhaja una campañita regular.

FETICHE

Hay cosas increíbles, y una de ellas es la de que el flaco Ardouin pretenda tener probabilidades con este tordillo en el clásico de mañana.

Bueno, después de hacer este introito nos preguntamos: ¿no tendrá acaso razón el flaco narigueta?

Por de pronto conocemos su apronte de ayer de mañana que ha sido bastante satisfactorio.

DEL STUD ABROJO

Para la reunión de mañana, el entraineur Saini tiene anotados a varios de sus buenos pensionistas.

Bombazo, Sin Humo y Gladiska serán dirigidos los tres por Navarro e indiscutiblemente llevan en sus respectivos compromisos gran chance.

Bombazo en el clásico no tiene enemigos; Sin Humo, al hacer su debut, largó parado, y Gladiska ya fué placé.

TAPON Y Mr. WHISKY

Tenemos en CRITICA un personaje digno de la mayor celebridad, exactamente apodado Mr. Whisky, mas por su tipo de sajón pintoresco que por la afición que demuestre por la sana bebida.

El jueves, como buen sportsman concurrió al hipódromo de La Plata de donde nos trajo un montón de impresiones.

—Qué tal el hipódhromo, mister?

—Oh, regular; yo cree que es un poco mecor el de Palermo...

—En efecto, un poquitito; y los animales?

—No hay ningún papo, pero la caballas coren...

—Y de los profesionales qué nos cuenta?

—Estaban muchos de los de aquí...

—A quién vió?

—Yo ví Tapón primero...

—Es un buen compositor.

—Oh, regular nada más; hace con Waltter Scot una campaña demasiado grande, la caballa está aburido de tanto corer...

—Pero ha ganado mucho también.

—Todo lo que usted quiere, pero yo está seguro que no gana ni con La Ñatita.

—Mr. Whisky eso es una enormidad.

—Yo no cree, yo dice la verdad...

—En fin, ya veremos.

—Tapón en la hipódromo provincial, después de cada carero se tomaba un whisky y daba una confrencia...

—¿Sobre?

—Las obligaciones y condiciones del compositor...

—Qué tal? Tapón es un buen orador...

—Oh, yo isto no sabe, yo no entiende bien lo que dice, pero se ríe mucha...

—Es costumbre.

—Buena, yo lo único que sabe decir es que Tapón no está buen compositor...

De la boca de Mr. Whisky salía por la abertura que dejaba la pipa, un fuerte olorcillo — ¡qué hacés olorcillo! — a alcohol... Lo comprendimos todo, nuestro pintoresco hombre se había descuidado... y — ¡qué diablos! — un día es un día...

SALVACION

Todas las noticias que hemos dado sobre este precioso hijo de Old Man y Sarah Bernhardt, podemos ampliarlas después de la corrida que se le ha dado ayer sobre 1000 metros.

Vicente Fernández, que es su entraineur, nos hace saber que el representante del stud Los Rosales está ya en condiciones de poder hacer su debut.

LUSITANO

Para mañana está anunciada la rentré de este propio hermano de Baratiere.

El hijo de Porteño viene a la carrera con un acorrida de 1700 metros, que le ha dado el jockey Arcuri, que no es mala.

ORQUITA

Esta matunguita que como informamos se había mancado de gravedad, ha sido dada de baja y enviada al haras El Talar para ser servida por El Chacho.

CARABAJAL

Nos comunica el entraineur del stud El Talar que este producto se encuentra completamente restablecido de su grave dolencia y que si mañana hace buen tiempo será llevado por primera vez a la cancha.

SEGUNDO PEÑA

Sin tener confirmada la noticia, se nos hace saber que este profesional ... deja- do definitivamente Montevideo y que piensa radicarse entre nosotros, siendo muy probable que se haga cargo de los pocos elementos de que cuenta el stud Pagola.

LA CORRIDA DE FRIPON AYER DE MAÑANA

Englander será su jockey

Contra todos nuestros pronósticos, es un hecho de que Fripón hará su rentré en el premio clásico Perú.

Al hijo de Diamond Jubilee ayer de mañana, y antes de las seis, el jockey David Englander lo subió, dándole corrida en la milla, tomándole en la distancia 1.38 3|5.

Su entraineur, Francisco Orezzoli ha quedado bastante satisfecho del ejercicio, pero Englander ha mosqueado un poco.

El stud Círculo de Armas tiene en Fripón un elemento untilísimo y que si no malogra, ha de ganarse muy buenas carreras.

Su actuación en su primer carrera, co ntodo que le tocará medirse con Pan Pan y La Ñatita, ha de ser brillante, y por el ensayo que mencionamos, puede considerársele capaz de ser el ganador.

LA ÑATITA

El stud Los Rosales tuvo la suerte de poder florear ayer de mañana a la hija de Old Man en la cancha grande, momentos antes de la lluvia.

Con la monta de Francisco Arcuri, fué ensayada en 1600 metros a voluntad, desempeñándose admirablemente, pero nos palpita que será en contra de Pan Pan, en el clásico Perú, le harán sentir el rigor.

En cuanto a la preparación de La Ñatita, no se oyen más que ponderaciones, con todo que Tapón, en cuanto se habla en ese sentido, se achica.

No damos el tiempo por no haber sido un trabajo serio.

ALGUNOS TRABAJOS

Angeolina, con la monta de Arcuri, hizo ayer un ensayo en la partida. Anda bien.

El martes hizo 1000 metros.

A Piscueta la vimos trabajar el martes y estaba muy linda.

A Uriburu se le dió corrida en 1600 metros el martes y se desempeñó como para poder ganar.

Digital, con Arcuri, aprontó bien ayer pero tiene una carrera algo difícil.

Cantudrrera que está anotada en la última, el miércoles hizo un ensayo a la par de Prólogo, en 59" 2|5.

Está muy linda.

Grey Heyes, con Torterolo, hizo un buen ensayo a la par de Lady Ward, el miércoles.

Lleva un enemigo superior en Borbazo.

Los trabajos de hoy en la cancha del medio, no vale la pena mencionarlos.

Ginger, con Camilo L. Fernández, el miércoles hizo 800 metros en 48" a la par de Blaque.

Papeleta, una hija de Old Man y Petite Duchesse, de la Petite, tiene un cotejo con Brisca bastante regular.

En cuanto a su compañera Winer, podemos adelantar que no le han de arrebatar el premio a dos tirones.

LOS TRABAJOS DE PISTA

Puede decirse que estos últimos días no han tenido mayor importancia en lo que se relaciona a trabajos de pista, pues los que debían aprontar hoy y ayer, han quedado en ayunas, debido al pésimo estado de la cancha y a la lluvia que ha caído.

Los únicos afortunados han sido los entraineurs que madrugaron ayer, viernes santo, y que pudieron cumplir con sus obligaciones antes de las seis de la mañana, hora en que se descolgó el chaparrón.

En pocos minutos el hipódromo quedó desierto y los que estaban, volvieron a sus respectivos domicilios hechos unos patos... sin ir al baño.

EVOE

Para mañana vemos anotado en un handicap de 1700 metros a este hijo de Old Man.

La preparación del crack del stud Curupaytí, es bastante satisfactoria; pero si el estado de la pista no es favorable, no sería nada difícil que no corriera.

BANDERALO

Parece que al hijo de Orange mañana lo correrá Etchechurry, a cambio de Englander.

Del pupilo de Bartolo Olivieri, podemos dar la noticia, o, mejor dicho, recordarla, de que viene a la carrera con un ensayo de 1'37" 2|5 la milla, tiempo más que suficiente para correrse una imperdible.

HIPODROMO ARGENTINO

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PREMIO CONTACTO

1.a carrera. Distancia 1600 metros. A la 1.30 p. m.

1 Gaje, 56 kilos, M. Lema, puede ganar.
2 Banderaló 56, J. Etchechurry, reaparece con una gran corrida.
3 Lord Ragland 56, D. Torterolo, puede correr bien.
4 Mandón 56, no corre.
5 Zapicán 56, X. X., puede ganar.
6 Petit Duc 56, no corre.
7 Curacó 56, P. Costa, les gusta mucho.
8 Aprile 56, F. Arcuri, puede ganar.
9 Alba...
10 ...rú 56, L. Laborde, puede ganar. Presurú, A. Cariola, sus aprontes son muy buenos.
11 Cuatrero II 56, A. Baistroqui, anda regular.
12 Goffo 56, S. Blanco, puede ser placé.
13 Massenet 56, M. Acosta, reaparece bien.
14 Monarch 56, E. Muraña, es regular.
15 Bracconnier 56, H. Sormani, es difícil.
16 Monigote 56, X. X., es el golpe.

PREMIO SIMOMBACH

2.a carrera. Distancia 1000 metros. A las 2 p. m.

1 Salseta 56 kilos, R. Garrido, puede ganar.
2 Angiolina 56, F. Arcuri, puede ganar.
3 Canoa 56, R. Rivero puede ganar.
4 Helena II 56, R. Liceri, les gusta mucho.
5 La Chacha II 56, C. Dufrechú, puede correr bien.
6 Vanity 56, D. Torterolo, es debutante.
7 Hermética 56, A. Amoroso, puede ganar.
8 Papeleta 56, P. Costa, es debutante, anda mucho.
9 Idolatría 56, S. Ruiz, es regular.
1 Cochita 56, J. Sánchez, anda bien.
11 Tarquina 56, J. J. Sánchez, es regular.
12 Martingala 56, X. X. dudoso, puede ganar.
13 Rosa Fuego 56, J. Fernández, puede andar cerca.
14 Deyanira 56, G. Ardouin, puede ganar.
15 Alfana 56, A. Baistroqui, puede ganar.
16 Gradiska 56, A. Navarro, tiene buena carrera.

PREMIO AREQUITO

3.a carrera. Distancia 1000 metros. A las 2.30 p. m.

1 Max Linder, 56 kilos, X. X., puede ganar.
2 Gral. Godly 56, H. Sormani, es ligero.
3 Eneas 56, dudoso, X. X., anda regular.
4 Winer 56, P. Costa, es debutante y bueno.
5 Majestad 56, F. Arcuri, puede ganar.
6 Matatías 56, M. Lema, puede ganar.
7 Curupi 56, G. Ardouin, puede correr bien.
8 Roux 56, X. X., puede ganar.
9 Lasalle 56, A. Baistroqui, les gusta.
10 Belgrado 56, R. Rivero, es regular.
11 Gallo Bravo 56, J. Fernández, puede ganar.
12 Rey de León 56, no corre.
13 Don Ramiro 56, E. Muraña, puede ganar.
14 Sin Humo 56, A. Navarro, puede ganar.

PREMIO GERMANO

4.a carrera. Distancia 1600 metros. A las 3 p. m.

1 Entrevero II, 58 kilos, C. Dufrechú, puede ganar.
2 San Weller 55, C. Martorelli, puede ganar.
3 Blagueur 54, R. Carabajal, puede ganar.
4 Parsifal II 52, S. Blanco, puede ganar.
5 Rancé 52, L. Aprile, es el candidato.
6 Chalons 48, E. Juanicó, es difícil.
7 Guandacol 48, S. Caro, es regular.

PREMIO LAVALLE

5.a carrera, distancia 1100 metros. A las 3.30 p. m.

1 Loncopué 54 kilos, S. Ruiz, es regular.
2 Ginger 54, C. L. Fernández, puede ganar.
3 The Libel 54, J. Bastías, puede correr bien.
4 Juliano 54, no corre.
5 Scamp 54, no corre.
6 Grey Eyes 54, D. Torterolo, puede ganar.
7 Lord Bramble 54, P. Costa, puede andar cerca.
8 Fetiche 54, G. Ardouin, puede ganar.
9 Troca Tintas 54, D. Englander, regular.
10 Diamant 54, A. Amoroso, puede andar cerca.
11 Bombazo 54, A. Navarro, es el candidato.

PREMIO FANTASMA

6.a carrera. Distancia 1700 metros. A las 4 p. m.

1 Cheap, 56 kilos, A. Navarro, puede ganar.
2 Evoé 56, P. Costa, reaparece bien y es gran enemigo.
3 Folleto 52, J. Fernández, puede ganar.
4 Felpilla 52, A. Amoroso, anda bien.
5 Chasque 50, R. Rodríguez, puede ganar.
6 Lusitano 50, F. Arcuri, hace tiempo no corre.
7 Uriburu 49, D. Englander, puede ganar.
8 Carabinero 45, A. Quinteros, puede andar cerca.
10 Troyano 45, R. Liceri, puede ganar.
11 Grivoise 44, no corre.
12 Mirona 40, I. Lamenzo, es difícil.
13 Brigola 41, M. Acosta, tiene buena carrera.

PREMIO DIABLE A QUATRE

7.a carrera. Distancia 1600 metros. A las 4.30 p. m.

1 Yago II 63 kilos, A. Navarro, puede ganar.
2 Uva Negra 63, R. Carabajal, es la candidata.
3 Alsacia 59, D. Torterolo, puede ganar.
4 Indiecita 58, C. Dufrechú, puede correr bien.
5 Frenético 57, L. Laborde, es regular.
6 Escándalo 56, M. Lema, les gusta mucho.
7 San Simon 55, A. Baistroqui, puede correr bien.
8 Fantasma 55, L. Aprile, anda regular.
9 Piscueta 54, D. Englander, puede ganar.
10 Debutante II 54, R. Rivero, puede ganar.
11 Chito 50, C. Fernández, hace tiempo no corre.
12 Entrevero II 50, no corre.

PREMIO FRIPON

8.a carrera. Distancia 2800 metros. A las 5 p. m.

1 Yago II, 63 kilos, no corre.
2 Primicio 59, L. Laborde, puede correr bien.
3 Walter Scott 55, C. Dufrechú, puede ganar.
4 Chinesca 52, S. Blanco, puede ganar.
5 Digital 49, F. Arcuri, es serio candidato.
6 Rochela 49, no corre.
7 Farnesina 47, R. Carabajal, puede ganar.
8 Canturrera 44, M. Acosta, puede ganar.
9 Clarín II 41, X. X., es difícil.
10 Espigón 40, dudoso.

IMPRESIONES Y PALPITOS

Si a Banderaló no le da por hacerse el flojo, nos parece difícil que le puedan arreatar los 4000 asignados al ganador de la carrera inicial. Bartolito le ha dado al hijo de Orange una preparación envidialbe, la corrida del otro día así lo demostró.

El jhony, que para apretar el reloj no es otario, quedó encantado y a estas horas ya habrá jugado una ponchada de boletos, aunque lo correrá Etchechurry.

Se habla muy favorablemente de Massenet el que correrá por primera vez con los colores del Don Gonzalo. El hijo de Polar se viene comportando muy bien en sus ejercicios, lo que hace que Cardoso abrigue buenas esperanzas.

—Le gusta como ganador, Cardoso?

—Fracasando Banderaló, sí. El caballo de Bartolito corre mucho.

Bachillan Causa sigue pensando en que algún día le tocará ganar una carrera con Aprile.

—Y lo más gracioso será que el día que gane va a pagar un sport de esos que dejan tecleando a la cátedra.

No encerrarán una sentencia las palabras de Bachillán?

Otro que no se aflige por ganar es el vasco Ireneo.

—No hay que apurarse, muchachos. El día que uno menos piensa salta la liebre.

—Qué tal anda ese Gaje?

—Bastante regular. Si te agrada puedes jugarle ganador y placé. Quizás no te arrepientas.

Un amigo del tigre Romero le aconsejó que llevara a Goffo a La Plata, donde tendría un lindo programa.

—Qué esperanza, amigo! — le respondió. — Si mi caballo va a ganar en Palermo más pronto de lo que se pueden supóner.

Goffo, en su última presentación, llegó tercero.

Presurú lo tiene loco a Otero. También no es para menos. Apronta como un tigre y corre como ternero.

Don Lauro se viene a correr una rumbeada con Papeleta.

La hija de Old Man por lo que ha mostrado en sus ejercicios preliminares debe ser demasiado regular. Somos de opinión que si no gana mañana, por lo menos pasará placé.

Canoa es la carta de muchos profesionales. El día que ganó Colilla, la hija de Chopp largó cara vuelta y asimismo finalizó tercera.

Nosotros no nos atrevemos a decir que es una fija en carrera tan brava como la de mañana, pero sí podemos garantir que venderá cara la derrota...

Helena II es otra que tiene chance. Recuérdese que la última vez que corrió llegó segunda de Duna, con todo que en la partida fué lastimada en un remo.

Si los pagolistas consiguieran la monta de Cardoso...

Si Juancito Torterolo presenta a Vanity, guay de los favoritos!

Ya hemos dicho que la hija de Orinoco es mucho mejor que Gerona.

Han hecho correr la bola que Vanity es mala comilona...

Será para despistar?

Vizcay presentará a Angeolina, con quien ya se han comido un metejón. La hemos visto en la cancha a la hija de Diamond y nos pareció bastante linda.

Winer es otro debutante de la Petite Ecurie. Parece un potrillo muy regular. El martes Pedrito Costa lo estuvo ejercitando en las cintas buen rato, con inmejorable resultado.

El medio hermano de Walter Scot está dotado de mucha ligereza y para ganarlo habrá que echar el resto.

—Qué opinas vos, Pedrito?

—De acuerdo con don Lauro. Posiblemente nos ganaremos las dos carreras de productos.

Sería tiempo que le tocara el turno a Matatías. La última carrera producida por el pensionista del stud Traful, ha sido demasiado buena, tomando como base todas las macanas hechas, en el transcurso, por el Magnate. Así mismo finalizó montando al primero y segundo.

Don Ramiro lo tiene rabioso a Liborio Sosa.

—La cosa es para estrilar, mi amigo. Lo tengo al potrillo con una preparación que da envidia; corre en los aprontes una enormidad, y, ya ha visto; cuando no es uno es otro, pero siempre me lo han ganado.

—Ocurrirá lo mismo mañana?

—Quién sabe! Vean que ahora lo he puesto como pa que no erre.

El Tapón se ha pasado el tiempo aligerándolo en el pique a Majestad potrillo que podría ganar si no le ocurriera que en la partida lo aventaran tan lejos por ser bajo de ligereza.

Los de Sin Humo quedaron el último domingo mirando el ídem. Se corrieron una imperdible que según éllos, no se hize porque Navarrito se quedó papando moscas en la largada.

—Ya verán como mañana la cosa cambiará de aspecto. Si Sin Humo larga bien, se les vendrá de una hebra hasta la colorada.

EL CARTEL DE HOY

POLITEAMA ARGENTINO. — Compañía cómico dramática española.—Martes 6 de abril debut con la comedia Demi-Monde.

ARGENTINO — Compañía de Florencio Parravicini.— Sábado 3, a las 8 p. m.: Teatro Variedades, Los disfrazados, Biblioteca popular, El cabo Gallardo.

VICTORIA. — Compañía lírica italiana. — Sábado 3: La Gioconda.

APOLO — Compañía Nacional Angelina Pagano. — Sábado 3: Cena trágica, El asno de Buridán.

BUENO AIRES — Compañía cómico-lírica. Sábado 3: La Pasión, Muerte y Resurrección de N. S. J.

MODERNO. — Compañía Gaetano Cavalli. —Sábado 3, a las 8.45: Il carnevalone di Milano (¿Hai visto i Elmo?)

MARCONI. — Compañía lírica Marranti.— Sábado 3: L'Ebreo.

DATTAGLIA. — Compañía Gómez-Gutiérrez —Sábado 3, a las 8.45: Por un beso, La beata, Música criolla, El panete.

EMPHIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú.—Hoy, sábado 3 de abril: Grandioso estreno: Las sombras del Pasado, drama en 10 partes.

CINEMA JORGE L. NEWBERY. — B. de Irigoyen 1489.—Todos los días tarde y noche, variado programa por secciones.

SPLENDID THEATRE. — Hoy variado e interesante programa.

PETIT PALACE — Libertad 976. — Hoy: Variado e interesante programa.

SELECT AMERICAN BIOGRAPH. — Suipacha 482. — Hoy: Variado programa con estrenos.

SMART PALACE. — Corrintes 1283. — Hoy La rosa de diamante del Rajha, El coberde, Venganza de mujer.

—En la próxima semana, a pedido de muchas familias se pasará la notable cinta La hija de Neptuno.

ELYSEE PALACE — Cangallo 1040 — Hoy función tarde y noche, con grandes estrenos.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE — Lavalle y Lavalle. — Hoy: Variado e interesante programa.

CRISTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: Variado e interesante programa.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771.— Hoy: Pathé Journal 312, La hija de Neptuno.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Hoy: La Pasión, Muerte y Resurrección de N. S. J., La conquista difícil, La mujer ingenua.

CINE BUCKINGHAM. — Corrientes 1752. Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

EXCELSIOR — Hoy: Variado e interesante programa.

RADIUM N.o 4. — Hoy: Variado e interesante programa.

ETOILE PALACE — Hoy: Variado e interesante programa.

CINE-PARK. — Santa Fe 4196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias, por secciones. Hoy: Variado programa.

COLON DE FLORES — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda. Funciones todos los días.

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 335— Hoy: Variado e interesante programa.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera
CRITICA..........	Banderaló	Canoa	Winer	Rancé	Bombazo	Brigola	Uva Negra	Canturrera
La Gaceta........	Banderaló	Helena II	Winer	Rancé	Bombazo	Cheap	Uva Negra	Dijital
La Sportiva......	Banderaló	Vanity	Sin Humo	Entrevero	Ginger	Cheap	Yago II	Chinesco
Revista Sportiva..	Aprile	Rosa Fuego	Matatías	Rancé	T. Tinta	Troyano	Piscueta	Canturrera
Vida Sportiva.....	Zapican	Papeleta	Sin Humo	Rancé	Grey Eyes	Brigola	Uva Negra	Dijital
Campo y Sport....	Banderaló	Helena II	Winer	Guandacol	Bombazo	Cheap	Debutante	Farnesina
Caras y Caretas...	Massenet	Vanity	Matatías	Rancé	Fetiche	Uriburu	Yago II	Chinesco
Roma............	Goffo	Alfana	Sin Humo	Blagueur	T. Tinta	Brigola	Alsacia	Canturrera
El Nacional.......	Zapican	Rosa Fuego	Gallo Bravo	Entrevero	Ginger	Cheap	Uva Negra	Dijital
La voz del Norte.	Banderaló	Papeleta	Sin Humo	Guandacol	Grey Eyes	Troyano	Alsacia	Farnesina
Sport y Arte......	Massenet	Helena II	Winer	Rancé	Bombazo	Uriburu	Yago II	Chinesco
Il Maldicente......	Goffo	Vanity	Gallo Bravo	Blagueur	Fetiche	Cheap	Uva Negra	Dijital
Semana Ilustrada.	Zapican	Alfana	Matatías	Rancé	T. Tinta	Uriburu	Alsacia	Canturrera
La Actualidad....	Banderaló	Helena II	Sin Humo	Entrevero	Ginger	Troyano	Debutante	Farnesina
El Argentino.....	Massenet	Rosa Fuego	Winer	Rancé	Bombazo	Cheap	Uva Negra	Dijital
Tribuna..........	Aprile	Vanity	Sin Humo	Blagueur	Grey Eyes	Uriburu	Yago II	Farnesina
El Correo.........	Massenet	Deyanira	Lasalle	Parsifal I	Grey Eyes	Evoé	Yago II	Farnesina
Azzaman..........	Goffo	Papeleta	Matatías	Guandacol	T. Tinta	Brigola	Debutante	Chinesco
Assalam..........	Massenet	Vanity	Sin Humo	Entrevero	Ginger	Troyano	Piscueta	Canturrera
Ilustración........	Banderaló	Helena II	Winer	Rancé	Bombazo	Cheap	Uva Negra	Dijital

Eduardo Elnen aún no estaba resuelto a presentar a Rey de León...

—Quién es ese Rey?

—Hombre, un modesto hijo de Lancaster, pero que está preparado como sabe hacerlo Eduardo. ¡Con los nueve!

Si Parsifal no ha corrido hoy, mañana será el más serio enemigo de la cuarta carrera. En caso de que lo haya hecho, habrá que no descuidarlo a Blagueur, pués Mingo dijo que la última vez corrió mal porque había sufrido varios contratiempos. Después que el aprendiz Carabajal parece que lo comprende mucho...

El zorro Pepe se corre una rumbeada con Rance.

—A vos te gusta, ché, Aprile?

—Bastante. Acuérdese que el otro día ganó disparando con Arcuri.

Entrevero no le disgusta al gallego Telmo, quien toma como gran base el segundo que su pensionista ocupó en la carrera ganada por Chucker Out.

Tiene razón, 1.43" en 1700 metros, no es moco de pavo.

Los del Abrojo dicen que si Bombazo no gana el clásico Lavalle, van a creer que es un potrillo engettado.

—Y su opinión, cuál es, ché Saint.

—Que mi potrillo cada vez corre mejor, y que con una pista normal no me lo ganan.

Mingo se hace el chancho rengo, aunque para sus adentros tiene el convencimiento arraigado que para ganarlo a Grey Eyes habrá que correr de regular arriba. Cuando se le pregunta por el hijo de Lord Melton, responde:

—Es un matunguito ligerito que arriba de los 900 metros se para.

Don Juan sigue empeñado en que Diamant es el mejor potrillo de cuantos han corrido hasta el presente.

—Y Siete y Medio?

—Bah, ese me le ganó a Diamant por la pista!

—Y Gaiteiro?

—Valiente gato! Ganó de casualdad el Kemmis. Ya verá como no repite más esa carrera.

—Y Bombazo?

—Un flojo que va a parar las patas, cuando le toque luchar con mi Dusty Miller.

—Lo que quiere decir que mañana.....

—Sí, señor; mañana gana el clásico Lavalle, Diamant.

Dios lo oiga, paisano!

Qué nos cuentan del nariz Ardouin? Anda diciendo por ahí que con Fetiche los vuelve a calotear.

Habría que preguntarle al francés el sentido que le da a la palabra calotear.

El loco Federico ya está más apagadito; el entusiasmo de principio de la temporada se le acabó. Cuando habla de sus potrillos lo hace con las reservas del caso, opinando siempre que se los pueden ganar.

—Qué tal, esa yunta? — le preguntaron.

—Ginger anda bien; pero me gusta más Loncapué.

—Para ganador?

—Si fallan Bombazo y Grey Eyes.... pueda ser.

Qué dirá don Juan de la opinión del loco Federico? Caramba, a Diamant no lo vé ni en la conversación!

Bueno, don Juan dirá que Federico como buen loco se pone el poncho al revés.....

Cheap tiene una linda oportunidad para desquitarse de las dos biabas que le ha propinado Pan Pan. Parece que los del Gran Muñeca le tienen miedo a Evoé.

Y los otros?

Felpilla anda corriendo una enormidad y no puede pasar mucho tiempo sin obtener una victoria. Así piensa Bonette.

Evoe reaparecerá inmejorablemente preparado, en condiciones de mostrar las bondades que siempre le atribuyeron.

Eduardo opina que su pensionista puede fracasar únicamente por los muchos kilos que va dispensando a ciertos caballos que están corriendo bien.

—Cuál le parece enemigo?

—En primer término Uriburu, pues me consta que está mejor que nunca.

—Se lo ha dicho Bartolito?

—No. Yo mismo le ví la corrida del otro día y le garanto que fué como para no perder!

También CRITICA, notició en su debida oportunidad la corrida de Uriburu. Quedamos pues, en qué Bartolito no andará lejos mañana de pegar doblete con Banderaló y Uriburu.

Trogand, es otro que anda corriendo mucho. Lo único que siente Cassino, es que no se lo pueda correr Mingo.

—Con esa montita, hubiera sido papa pal loro!

Brigola con 16 kilos más, acaba de perder a la cabeza en 1'24 3|5 los 1400 metros.

—Tiene chance, mañana?

—Ya lo creo qué sí! Y mucha!...

—Manolo cree que su yegüita va a finalizar a las castañas.

La respetable Uva Negra, es una papita.

—Y los kilos, ché Zabaleta?

—Se subsana fácil. Le echo mi aprendiz el chico Carabajal, y con 60 kilos, no me la gana nadie!

Zanzottera anda buscando un carrera segura para tirarse con Alsacia.

Será mañana, o se reservará para otra oportunidad?

A qué Uva Negra lo hace disparar?

Piscueta, siempre corre mucho, los "ronquidos" no le hacen ni la cola...

Corre tanto la hija de Jardy, que la consideramos la más seria enemiga de Uva Negra.

Correra en séptima Yago?

Bueno, si corre se la dá Uva Negra.

Debutante que se permitió el lujo de ganarle a Climbell en 1'35" y 1|2 la milla podra hacer algo mañana?

Nuestro modesto pálpito es que en 1'38" no va a figurar.

Con Chinesco se corren una fija imperdible y no van mal rumbeados.

Recuérdese que en su última presentación el hijo de Druid perdió una carrera imposible, por culpa del aprendiz Blanco que en todas partes lo llevó con mucho apresuramiento.

Chinesco anda corriendo mucho.

Canturrera se ha largado a correr de firme y ya sabe el público cómo las gasta en los tiros largos cuando está bien y con peso liviano.

La hija de Cyllene corrida de atropellada, que no es la táctica que más le conviene, en su última presentación fué segunda de Cuyano.

Es un datito?

Dijital ganó una linda carrera, pero la repetirá mañana?

Por preparación está mejor que nunca; lo que nos hace titubear es el hecho de que irá a peso igual con Chinesco y dispensando dos kilos a Farnesina y cinco a Canturrera, puntos todos muy altos.

Una carrera muy distinta a la que ganó, ¿no es cierto?

HIPODROMO DE LA PLATA

LA REUNION DEL JUEVES

Con un resultado previsto por no haber carreras en Palermo se efectuaron las animadas carreras este último jueves.

La concurrencia no pudo ser más numerosa y el movimiento del Betting nos activó una prueba elocuente que fué la de que se vendieron 83.336 boletos, cifra que demuestra a las claras que fué todo un éxito.

El número de profesionales que se vino fué numeroso y el de catedráticos fué realmente grande.

En el tren especial se vendieron 1000 boletos!

El clásico Beta lo ganó nuestro favorito Beta que se impuso con la monta de M. López de punta a punta, los 2300 metros, como nosotros lo pronostimos.

Merry Peter en la prueba de productos de 3 años, al que hicimos favorito, los ganó fácilmente.

Cárcano, otro pronóstico nuestro ganó también, quedando el gordo "Velasquez" de subo con los de Palermo que se vinieron a jugar la fija.

El martes daremos una crónica detallada de esta reunión por faltarnos espacio.

LAS CARRERAS DE MAÑANA

Con el programa que publicamos en su oportunidad, mañana ésta institución dará su habitual reunión de carreras.

Damos nuestros pronósticos para la misma, en las diferentes pruebas:

1a. carrera — VILMUT
2a. „ — EL GORDO
3a. „ — CARTUJANO
4a. „ — NO TE CREO
5a. „ — RENDIDO
6a. „ — JUNIOR
7a. „ — CARCANO
8a. „ — ROSE OF YORK

El tren especial sale de Constitución a las 11 y 35. La primer carrera se larga a la 1 p. m. El boleto con entrada al hipódromo cuesta 2 pesos.

Radio.

HIPODROMO TEMPERLEY

La reunión de mañana

Un programa, bajo todo punto de vista interesante, es el que tiene confeccionado el Lomas Jockey Club para la reunión matinal de mañana.

Las distintas pruebas a disputarse, han reunido numerosas como buenas inscripciones, las que contribuirán a que la lucha por la conquista del primer puesto sea reñido.

El handicap de fondo, que siempre resulta la carrera de mayor interés, está muy bien combinada, destacándose como más probables a ocupar los puestos de preferencia: Tucumán, con 59 kilos; Estocada 56, Nevado 51, Floreal 50, Rondín 47 y The Whip 49.

Nuestro favorito será el hijo de Pillito, pues si bien es cierto que dispensa muchos kilos de ventaja a sus demás contrarios. no es menos cierto que hoy por hoy, con la preparación que ostenta, es muy superior a todos ellos.

En The Whip, que termina de ganar en muy buen estilo, vemos a su mayor enemigo.

Sin entrar en mayores comentarios, nos concretaremos a señalar nuestros favoritos en las distintas pruebas a disputarse.

Premio Aiguille — Claromecó.
„ Ailsa Craig — Eve.
„ Ainda — Voglers Warrior.
„ Alaska — Osaka.
„ Alba — Tucumán.
„ Alberta — Cupalén.
„ Albilla — Amita.

La primera carrera se largará a las 9.30 de la mañana y la séptima a las 11)30 a. m.

—Movimiento de trenes. — Salidas de Constitución: a las 8, 8.05, 8.17, 8.40, 8.55, 9.15, 9.20, 9.35, 10.5, 10.25 y 10.40 a. m.

Programa oficial para la reunión del domingo 4 del actual:

PREMIO AIGUILLE

Distancia 1200 metros

Sotreta 56	Rumor II 56
Edecán 56	Rikitrum 56
Tallador 56	Aníbal 56
Toro 56	Hispano 56
Pampero 56	Eter 56
Greluchón 56	Tribunal 56
Marta 56	El Tordillo 56
Claromecó 56	Divertido 56

PREMIO AILSA CRAIG

Distancia 1100 metros

Janina 56	Eve 53
Pantalla 56	Aigle Noir 53
Insolencia 56	Púrpura 53
Floriano 56	Insana 53
Campiña 56	Isabelita 53
Ainzara 56	Harapcsa 53
Encuesta 56	Vogler's Maid 53
Sonaja 53	Home 53

PREMIO AINDA

Distancia 1300 metros

Engañoso 57	Shiller 57
Coquero 57	Quincemil 57
Fernandito 57	Encerrona 55
Broken Face 57	Pincen 54
(Tiranuelo 57	Greluchón 54
(Vogler's Warrior	(Sotreta 54
Pampam 57	Divertido 54
Dedal 57	Yaia 52
Macadam 57	Jano 52

PREMIO ALASKA

Distancia 1200 metros

Langostín 65	Universo 47
Mont III 63	Osaka 50
Pavita 58	Mitrón 46
Henry Plantagenet	Magnate 46
Sinfonía 52	Listo III 46
Agil 54	Engañoso 46
Cocuyo 50	Cyrano 46
Prime Verte 49	Airoso 46
Macha 49	Shiller 46
Tommy Loates 47	Deseada 46

PREMIO ALBA

Distancia 1800 metros

Tucumán 59	Amila 47
Chin-Chin 46	Lavengro 46
Bisturí 56	Rushlight 46
Estocada 56	The Whip 49
Novado 51	De Reské 49
Floreal 51	Lady Africander 46
Rondín 47	Earliness 46

PREMIO ALBERTA

Distancia 1200 metros

La Brujita 57	Turmalina 52
Gol Cup 54	Marco 50
Ipacaraí 54	Goblin 50
Floriane 53	El Vasco 50
Wellington 53	Cupalén 50
Mitrón 53	Cuchillito 50
Salmón 52	Volupia 50
Yaia 52	

PREMIO ALBILLA

Distancia 1400 metros

Amila 58	Rikitrum 50
Sinfonía 5	Coquero 50
Minero 53	Tipo 50
Codorniz 53	Mulatilla 50
Pot au feu 52	La Toscane 50
Janina 52	(Puntana 50
Belladama 52	(Esencia 50
Osaka 54	Deseada 50
Camilot 50	Fine Feathers 50
Azopardo 50	Chin-Chin 50
Far Famet 50	

BREVES APUNTES

La reunión efectuada el jueves resultó todo un éxito; gran concurrencia y muy activo el movimiento del sport.

En la primera carrera tuvo que lamentarse un accidente, el primero desde que ha abierto sus puertas este hipódromo.

A la altura de las tribunas rodó el caballo Aigle Noir, sufriendo contusiones de cierta gravedad su jockey, J. R. Torres, quien fué curado en la enfermería del hipódromo, para luego ser transportado al hospital.

A J. R. Torres tuvimos ocasión de verlo ayer, ya instalado en su domicilio y muy mejorado.

Claromecó, que resultó el ganador, haciendo mal juego y tal vez ocasionado la rodada, fué inmediatamente distanciado del primer puesto, resolución que fué recibida con una salva de aplausos por el numeroso público que había presenciado la carrera, y hasta por aquellos que habían jugado al ganador.

Al jockey de Claromecó, D. Valeri, le fué retirada la patente, y al jockey Juan Andrade se le aplicó una suspensión de tres meses.

Con estas enérgicas resoluciones de parte de los comisarios, no hay duda que las cosas marcharán "come in si debe".

La otra nota del día fué el triplete alcanzado por el jockey Domingo Napoli, profesional de intachable conducta, por lo que bien merecido lo tiene y al que en tanto tiempo que ejerce su oficio en el hipódromo provincial, los comisarios nunca se han visto en la necesidad ni siquiera de amonestarlo.

Estos triunfos en profesionales de esta índole, es justo que se repitan a diario.

Nápoli ganó en doblete con Osaka y la sexta con Eve.

A su regreso al paddock, después de ganar la del desquite con Osaka, fué calurosamente ovacionado, no tanto por el triunfo, sino por la buena dirección que le supo dar al hijo de Oviedo.

Antes de terminar, debemos también dedicarle dos líneas a su entraineur Ricardo, por la gran preparación que le supo dar a su pupilo y por el buen tino en elegir una monta correcta, que a causa de falta de ella, el hijo de Oviedo venía fracasando, sin saber su entraineur a qué atenerse, pues mientras él sabía que su pupilo poseía una gran preparación y unos aprontes extraordinarios, le fallaba completamente en carrera.

Su entraineur, que no es hombre de grandes dividendos, sino a lo que salga, nos aseguró que con Osaka obtendrá aún buen número de victorias. No lo dudamos

El mayor dividendo de la tarde lo proporcionó Tirol, en la tercera carrera.

El ex pupilo de la Petite Ecurie, su triunfo se le debe en gran parte a la serenidad de su piloto, Ventura Rodríguez, quien pudo imponerse sobre Shilla, por una cabeza, cuando éste parecía tener asegurado el triunfo.

Al jockey N. Ojeda se le multó en 20 pesos, por no seguir su línea con Pinerola II en la cuarta carrera, en la que fué segundo, y amonestado seriamente.

Floreal, que fué segundo de The Whpi en la carrera de fondo, llegó al pesaje aflojando de una mano.

HANDICAPS

Para la reunión del jueves 8 del corriente:

En los handicaps de la reunión del jueves 8 del corriente, en el hipódromo Argentino, se hicieron ayer las siguientes adjudicaciones de peso:

Primera carrera, 2500 metros (carrera de vallas)—Poor Jack 79 kilos, Barraquero 78, Fantoche 76, Salvavida II 76, The Black Knight 72, Little Dan p. ed. 71, Villafañe p. ed. 60, Penny Camp p. ed. 69, Monte Cudine p. ed. 69, Sol 67, Snuker p. ed. 63, Humita p. ed. 61.

Sexta carrera 2000 metros—Retrechero 60 kilos, Fripón 58, Evoé 57, Chucker Out 56, Folleto 56, Dijital 53, Cáustico 51, Nondina 50, La Commune 50, Solicitud 49, Gringuito 48. Cantarina 48, Tejuela 48.

Séptima carrera, 1400 metros—Clinbell 59 kilos, San Simón 59, Cheap 57, Petite Chose 53, Mistela 52, Junta Puchos 51, Chasque 51, Niño Pobre 51, On-Kó 47, Mitre 46, Tata Dios 46, Grivoise 45, Thamar 46, Billiken II 43, Aprile 43, Marmolina 40.

Octava carrera, 2500 metros—Inspector 61, Chinesco 55, Cuyano III 55, Papamoscas 54, Dijital 52, Rochela 52, Prólogo 51, Farnesina 50, Redentor 49, Canturrera 47, Eureka II 47, Tejuela 45, Clarín II 44, Desastre 43, Insania 41.

VARIAS

Declaración de forfait—

Hoy a las nueve de la noche vence la declaración de forfait en las carreras comunes de la reunión del jueves 8 del corriente.

Apertura de cartas—

A las nueve de la noche habrá apertura de cartas para la reunión del domingo 11, a la que le sirve de base el premio clásico Perú, carrera cuya ratificación deberá hacerse hoy; sus condiciones son las siguientes:

Para todo caballo que no haya ganado más de pesos 100.000. Peso: 3 años, 52 kilos, 4 años y más edad, 55 kilos. Recargo de 2 kilos a los ganadores de pesos 30.000 a 50.000; 4 kilos a los de pesos 50.001 a 70.000 y 6 kilos a los ganadores de más de $ 70.000. Premio $ 8000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero. Distancia, 1600 metros. Ratificación $ 30.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FEDERICO JORGE BONNER**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 9 de 1915.—P. A. S. Manuel A. Marini, secretario. 23-3|23-4.

Por disposición de señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **RICARDA CULOTTA o RICARDA COLOTTA DE GLORIOSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 7 de noviembre de 1914. — Enrique Aranda, secretario. v. 11-4-915.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **MANUEL ARAUJO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos aires, octubre 14 de 1914.—Horacio H. Dobranich, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, encargado interinamente a cargo del juzgado del doctor Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a totdos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **JUAN BAUTISTA GODIO y ANGELA GODIO DE GATTONI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, diciembre 22 de 1914.—J. Carlomagno, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la captal de la república, Raimundo Naveira, se hace saber por medio del presente y por el término de treinta días, que se ha declarado abierto el concurso de don **PEDRO F. NARETTI**, habiéndose nombrado síndico del mismo al doctor Enrique Rojo, a quien deberán los acreedores, dentro de dicho término, presentarle los justificativos de sus respectivos créditos a cuyo efecto ha constituído domicilio en la calle Maipú 286, tercer piso, escritorio 13. Los autos tramitan por la secretaría a cargo del que subscribe. — Octubre 28 de 1914. — Gabriel Fernández, secretario.

Por mandato del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Raimundo Naveira, se hace saber a los acreedores del concurso de don **MANUEL EMILIO CARGALLO**, que el síndico ha presentado el estado de graduación de los créditos, el que se ha puesto de manifiesto en la secretaría actuaria por el término de quince días.—Buenos Aires, marzo 5 de 1915.—José A. Basualdo, secretario.

Por disposición del señor juez de Comercio de la capital doctor Alberto Estrada, se hace saber a los señores acreedores del señor **ALFREDO T. THOMSEN**, que en la convocatoria presentada se ha designado interventores a los señores Agar Cross y Cía., y Banco Germánico de la América del Sud, nombrándose contador al señor Pedro C. Díaz y señalado la audiencia del día 22 de abril a las 4 p. m. para que tenga lugar la junta de verificación de créditos. — Ricardo S. Curutchet, secretario. — Buenos Aires marzo 24 de 1915. 26-3|2-4.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicacíón del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ANGEL CERIOTTI o CIRIOTTI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 23 de 1915.—Carlos E. González del Solar, secretario. 29-3|28-4

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JOAQUIN HERRAN**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 26 de 1915.—Carlos E. González del Solar, secretario. 29-3|28-4.

Football, aviación y otros deportes.

BRILLANTE TRIUNFO DEL INDEPENDIENTE

LA CAIDA DEL RACING

ESCANDALOSO FINAL DEL ENCUENTRO

NOTABLE ACTUACION DE MIGUENS Y R. SANDE

Racing derrotado por Independiente. He aquí una frase que a pesar de su brevedad, tiene un gran significado; encierra ella el desmoronamiento de un ídolo, la desaparición de una pretendida hegemonía allende el Riachuelo y la esfumación de esperanzas fundadas en actuaciones de años anteriores y esa caída no ha sido ni tan siquiera honrosa ya que los componentes del equipo campeón han demostrado no saber aceptar con dignidad y altura una derrota a la par de una falta de cultura y espíritu sportivo que sorprende.



El gordo que fué campeón
Temido en la Asociación
Estaba muy insolente,
Y en la primera topada
Le ha copado la parada
El pibe de Independiente.

(Versos de Molinarí).

Mal presagio es pues, este y no se nos ha de tachar de pesimistas si expresamos nuestro convencimiento de que si el Consejo no se muestra enérgico desde el comienzo de la temporada que va a empezar mañana hemos de ser desagradablemente sorprendidos en más de una ocasión por hechos análogos.

No habrá olvidado el público porteño la vieja rivalidad existente entre estos dos clubs. No data ella de ayer ya que para conocer su origen es necesario remontarse a los años en que ambos militaban en divisiones inferiores. Y esa rivalidad localista que más de una vez dió que hacer a la policía de Avellaneda no ha disminuido a pesar de los tres años en que ambos clubs no han medido sus fuerzas, lejos de ello, lo ocurrido ayer nos demuestra que ella se ha acrecentado en forma tal que será necesario que ambas comisiones directivas empiecen a pensar la manera en que en el futuro podrán impedir la repetición de las ingratas y poco edificantes escenas del match del jueves.

El Racing concurrió a la lucha con el prestigio que le daba la conquista del título de campeón por dos años consecutivos en la Asociación. Por su parte el cuadro local sin conquistar títulos ocupó buenos puestos en la Federación.

Estos antecedentes y el conocimiento de los bandos en que se divide para la cuestión football el público de Avellaneda explican el hecho que más de



El momento culminante del match (3 horas 57 minutos de la tarde del día 1o. de abril 1915). Caída de la ciudadela del Racing, ante la alegría de los partidarios de Independiente y la consternación de los racingnistas.

4.500 personas bordearan el field de Independiente deseosas de no perder jugada y de alentar a sus "pollos" con gritos y aplausos. Los partidarios del Racing se mostraban optimistas y a su decir la victoria del "ídolo" sería fácil y por score elevado. Los de los locales, se mostraban más reservados en sus juicios, pero no menos seguros del triunfo. En estas condiciones las apuestas (una mala costumbre que se inicia) menudearon siendo las más frecuentes por un sombrero, síntoma inequívoco de la proximidad del invierno, y no fueron pocos los que al final del encuentro pregonaban su buena suerte que les permitía no desembolsar un solo "guita" para comprar un "funghi" nuevo.

La aprición del Racing fué saludada por aplausos de cortesía que se repitieron con una mayor extensidad cuando saludaron al club local con un triple hurra, saludo que el equipo local retribuyó en la misma forma.

El juego rápido y en extremo movido de los primeros minutos impresionó en forma agradable al público que mostró su entusiasmo aplaudiendo largamente las jugadas principales.

E. A. Sande de quien los racinguistas dijeran, a raíz de su actuación en el internacional, que "no servía ni para avisar quien viene" les dió desde ese momento la medida exacta de sus fuerzas, anulando la acción de Marcovio y dejando reducido a su más ínfima expresión a Olazar, que deseoso de tomar revancha intentó, por tres veces anular la intervención del "gorrito encarnado", pero sus esfuerzos se estrellaron contra el popular rojo. El que sabe, sabe ¿verdad tutti?

En dos ocasiones el guardavalla del Racing (Guffanti) se vió obligado a intervenir haciéndolo en forma tan poco segura que nadie dudó ya en que no tardaría en producirse el primer goal de la tarde. Estos pronósticos tuvieron confirmación amplia a los 26 minutos. Arroyuelo al recibir un pase de Gurutchaga enfiló un fuerte tiro bajo y directo, Guffanti se agachó para detenerlo, pero solo logró provocar la ira de los racinguistas y el entusiasmo de los locales, pues el tanto se produjo.



Viazzi, demostrando que se la puede dar a cualquiera, en Avellaneda. Un "cariñito" a Cajelletti en retribución de atenciones recíprocas.

Ya a esta altura del match los visitantes empezaron a hacer sentir las delicias del vuelo planeado y los inconvenientes de un brusco "aterrisaje" a más de un jugador local. Pero la aviación ofrece a pesar de sus delicias sus peligros y primero Cánepa y después Ferro se resintieron de las "yantas" al tomar tierra con alguna violencia. Los locales para no quedarse atrás hicieron lo mismo y el público pudo apreciar las cualidades aéreas de los fottballers. Luis Gil que actuaba de referee fué condescendiente al principio; su pasividad hizo que el juego brusco arreciara, viéndose luego, cuando quiso reprimirlo, obligado a cobrar numerosos fouls. Capelletti (el half-back) extremó la nota con varios golpes de órdago a Viazzi, que ya empezó a juntar rabia.

En el segundo período los muchachos del team local deseosos de mantener la ventaja se replegaron sobre su valla cerrando la defensa. Fué una táctica equivocada, pues cuando el equipo adversario tiene un guardavalla casi inútil se impone sino una enérgica ofensiva por lo menos, una serie de avances y de manera de poder dirigir aún desde larga distancia tiros al arco. Sin temor a equivocarnos podemos decir que si así lo hubieran hecho su triunfo hubiera sido más concluyente.

Paulatinamente los visitantes fueron enardeciéndose y cuando se sintieron impotentes para quebrantar la tenaz defensa de los locales optaron por vengar la derrota a pechazos y patadas. Lindo recurso; verdad?

Solo faltaban cinco minutos para finalizar cuando Ochoa se adelantó con la pelota y a cuanto adversario intentó detenerlo lo pechó y como "yapa" le prodigó una patada soberana. Gil cobró foul y la línea ligera local avanzó, ya en la línea de toque Zabaleta hizo un pase a Gurutchaga, Olazar que fracasó lamentablemente al intentar cortar el pase, se hechó con alma y vida encima a aquel forward que como decimos hacía buen rato que había pasado la pelota. Gil obró con energía expulsando al "caballeresco" jugador que salió del field sonriente como si hubiera realizado una hazaña.

Pero estaba visto que las cosas debían pasar a mayores. Viazzi al ser detenido en forma algo brusca por Capelletti no pudo resistir más y cabrero del todo se le fué al humo y antes que éste tuviera tiempo de defenderse le



Una de las que se mueren por Racing. La pobrecita pasó un mal rato y piensa no ver más al "campeón".

aplicó dos o tres trompis lesionándolo al lado del ojo derecho. La intervención de E. A. Sande impidió que el incidente tuviera mayores proporciones. La expulsión del agresor motivó el retiro del Racing que con Marcovio a la cabeza intentó abandonar el field, pero estos propósitos se vieron frustrados por la oportuna intervención de Carbone que a empujones los hizo entrar de nuevo a la cancha. ¡Muy bien don Luis!

Un minuto después el silbato del referee sancionaba un triunfo adquirido en buena ley que dirime la polémica sobre la superioridad de los teams de la Federación sobre los de Asociación y nos muestra al Racing de cuerpo entero.

El público esperó la salida de los vencedores y frente a la tribuna alzó en triunfo a Miguens y a los hermanos Sande.

LOS JUGADORES

Dos fueron los hombres del field: Miguens y Roberto Sande.

El primero se reveló un guardavalla metritorio, sereno y ágil como pocos, tuvo atajadas en extremo felices.

R. Sande fué el jueves un gran bachs de juego científico y consciente; fué la columna más fuerte del equipo local que sin duda alguna debe en gran parte el triunfo alcanzado.

De seguir actuando en esa forma, pronto ha de engrosar la lista de nuestros "cracks".

Y antes de terminar hemos de observar la actitud asumida por las chicas avellanoides entre las que se cruzaron apuestas de cajas de polvos, peinetas, ligas, pinturas e infinidad de otros ar-



El guardavalla del Independiente, llevado en andas por sus partidarios, al terminar el partido.

tículos que venden los populares "tutto a vinti".

Las que mayores pruebas de entusiasmo dieron fueron las racinguistas que al decir del conocido Guillermo Lucero Paz parecían ovejitas salidas del redil.

La derrota del Racing desconsoló a sus partidarios, especialmente a Estrellita a quien vimos llorando sobre el regazo de una chica.

Ahora los muchachos de Goyo Romero tienen la palabra.

¡¡Cuidado Guffanti!!

Gimnasia y Esgrima versus Belgrano

Bastante movido resultó este match jugado el jueves en Belgrano.

Sin que fuese superior, la lucha tuvo alternativas agradables que dieron al encuentro un mucho lucimiento.

Cuando el refree llamó a los cuadros éstos formaron así:

Gimnasia y Esgrima: J. Sagastume; A. Apraiz y L. Bertani; M. Frattini, A. H. Molfino y L. M. Custo; C. J. Aguilar, R. Gorosabel, A. Linder, L. Ford y P. Núñez.

Belgrano: E. B. Hunter; J. G. Brown y A. Culleine; H. Cox, A. Crallen y C. Morgan; J. Mc. Cleso, H. Vignolles, B. Mallet, C. Holland y J. Susán.

Los visitantes obtuvieron el triunfo por dos goals contra uno señalados por Linder a los 37 y 25 minutos del primero y segundo período, respectivamente.

El goal de los locales lo marcó Vignolles a los 7 minutos de iniciado el juego.

F. C. Oeste v. Floresta

Los ferrocarrileros se apuntaron el jueves con un poroto. Por cierto que tal hazaña produjo gran alboroto entre la gente menuda, partidarios acérrimos de la divisa verde, que a cada goal atizaban el fuego hasta convertirse aquello en una hoguera. Tal era el entusiasmo. ¡No se puede con el público de paraíso!

El primer goal lo mojó Angeletti a los 8 minutos (que por lo visto es algo morfón) y como les diera por florearse, su rival que estaba a la pesca, iguaió a los 36 minutos. Barbieri estuvo aquí muy oportuno.

El goal del empate se explica si se considera que el foguista por pegarle a un "amargo" descuidó la misión a su cargo. Se reavivó el fuego, y al aumentar presión la locomotora casi estalla. Pero lo que estalló fué la ciudadela de Floresta. Un nuevo goal se había producido. ¿Quién fué el autor? E. A. Moggio que no quiso ser menos que sus compañeros de ataque. Como faltaba un minuto para llegar a destino, ya con la estación a la vista, el maquinista no quiso cometer una imprudencia que pudo ser grave y se oyó el silbato. ¿De dónde partió?

Vacarezza que estaba hecho una monada con una elegante camiseta color celeste anunció que los primeros 45 minutos habían terminado. Tratándose de una parada de importancia, el convoy se demoró un buen rato, circunstancia que aprovecharon para refrescarse con "bolitas" de cero cinco los ferroviarios y compañía.

Pini (no nos refrimos al notable esgrimista), se tiró a fondo y está demás decir que su adversario salió maltrecho. ¡Bueno fuera que fracasara en su tentativa!

Ya había tres en la bolsa. Pero los chicos pedían más. Y había que conformarlos. Tomó de nuevo presión la locomotora y como observara su conductor las señales de "vía libre" se fué al humo. ¿Su resultado? Papa, para Moggio (no el wing) y Angeletti que no estaba conforme sino con un par. La estación terminal estaba cerca, de manera que los pocos kilómetros fueron cubiertos a gran marcha. Entraba en agujas, pasadas las cinco de la tarde con una excelente cosecha: los ferrocarrileros llevaban 5 en la bolsa y para no quedar zapateros los "reincorporados" les permitieron que se guardaran uno.

Héroes de la jornada: F. C. Oeste: S. Zatis; J. A. Sacardo y A. Elordi; A. Lamique, A. Gaiero y A. Aquila; E. Moggio, J. B. Pini, E. A. Moggio, V. Angeletti y F. Crespo.

Floresta: A. Cuciño; J. Méndez y V. Decap; B. Lamas, A. Cortona y A. Chiappe; C. Salas, J. Hegoburo, A. Castro, J. Barbieri y A. Repetto.

El programa de mañana

INICIACION DE LA TEMPORADA OFICIAL

La temporada oficial se iniciará mañana, jugándose los siguientes partidos de primera e intermedia:

Primera división. — Atlanta v. Bànfield; Boca Juniors v. Hispano-Argentino; Comercio v. Racing; Estudiantes v. Gimnasia y Esgrima; Huracán v. Estudiantes de La Plata; F. C. Oeste v. River Plate; Platense v. San Lorenzo; San Isidro v. Independiente.

Sección reserva de división intermedia. — Atlanta v. Bànfield; Boca Juniors v. Hispano-Argentino; Comercio v. Racing; Estudiantes v. Gimnasia y Esgrima; Huracán v. Estudiantes de La Plata; F. C. Oeste v. River Plate; Platense v. San Lorenzo, San Isidro v. Independiente.

Intermedia sección A. — Buenos Aires v. Argentino; Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Sportivo Suizo.

Sección B. — Argentinos Juniors v. Alumni; Cámara Mercantil v. General Belgrano; Porteños Unidos v. Germinal.

Sección C. — Independiente v. Sportivo Barracas, Libertarios Unidos v. Vélez Sársfield.

Los partidos se jugarán en la cancha del club mencionado en primer término.

En la reunión de delegados de la división intermedia efectuado el sorteo de las secciones en que quedan divididos los equipos de esa categoría, dió el siguiente resultado:

Corresponden a la sección A. — Los clubs Lanús, Villa Vallester Argentino, Argentino de Avellaneda, Gimnasia y Esgrima de Bánfield, Buenos Aires Sportivo Suizo, Liberal Argentino, Carapachay y Honor y Patria.

Sección B. — Argentinos Juniors, Germinal, Progresista, Cámara Mercantil, Alumni, Federal, Palermo, Porteños Unidos, Barracas Central, General Belgrano.

Sección C. — Argentinos del Sur, Libertarios Unidos, All Boys, Independencia, Burzaco, Tigre Juniors, Sportivo Barracas, Universitarios, Vélez Sársfield.

AVISO A LOS CLUBS

Listas de buena fe

Las disposiciones reglamentarias que deben observarse referentes a las listas de buena fe y fichas de jugadores tamente antes del comienzo de la tem- y que deben ser observadas muy estricporada oficial, están resignadas por los siguientes artículos del reglamento general. que la secretaría de la Asociación hace recordar a los clubs:

Art. 14. Los cuadros no podrán jugar ningún partido por los campeonatos de división o concursos de eliminación si los clubs a que pertenecen no han enviado a la gerencia en la primera quincena del mes de marzo la lista de los jugadores que militarán en cada uno de ellos y el formulario de inscripción debidamente llenado o cumplido los demás requisitos que el consejo superior exigiera.

Art. 15. La lista de buena fe debe ser firmada por los jugadores. Si éstos no pudieran hacerlo, lo hará a su ruego un miembro de la comisión directiva del club a que pertenezcan, en presencia del gerente o subgerente que firmará la diligencia.

Los nuevos jugadores que se incluyan en un cuadro, deberán llenar estos requisitos dentro de los cinco días de haber actuado en el cuadro.

La falta de cumplimiento de esta obligación, podrá traer aparejada para el equipo, la pérdida del partido si resultase vencedor y con la imposición de una multa de 100 pesos en caso contrario.

A efecto de las disposisiciones que contienen los artículos transcriptos, la secretaría hace saber a los clubs a quienes haya designado partido para el próximo domingo que deben depositar las fichas personales y listas de buena fe de sus jugadores hasta hoy a las 5.30 p. m.

Los partidos de divisiones inferiores de segunda a quinta, darán comienzo el domingo 18 del corriente, debiendo antes del día 10 hacer entrega de las listas de buena fe y fichas de jugadores, acompañando las partidas de nacimiento para los de cuarta y quinta divisiones, siendo entendido que no podrán actuar en estas dos divisiones sino menores de 17 y 15 años, respectivamente.

Las planillas de resultado deberán firmarse en presencia de ambos capitanes y del referée que dirija el encuentro.

NOTAS VARIAS

—Linder, centreforward de Gimnasia hizo ayer un buen match.

Es oportuno y decidido y sabe dar a la línea de forwards el empuje necesario. Cuando sus compañeros entiendan mejor su juego la línea delantera adquirirá una eficacia mayor.

—Aguilar y Gorosabel formaron un ala peligrosa, especialmente en el segundo período en que combinaron con acierto.

—El flaco Sagastume se desempeñó con la eficacia de siempre, se encuentra en excelente forma.

—El cuadro local impresionó favorablemente. Cuenta con elementos de méritos acentuados.

—Hunter en el arco demostró no ser un guardavalla vulgar.

Tiene agilidad y conoce bien el juego.

—El centreforward, un inglés de una "calva" bastante regular se distinguió por el juego de cabeza y lo arremetedor. A no ser su cabeza de granito o alguna cosa parecida, bien se le pudo partir en dos, en una ocasión que cabeceó frente al arco. Fué un cabezazo terrible.

—Vignolles está en buena forma, conserva su shotting y la rapidez en sus corridas.

—El petizo Mallen está en todas partes, es uno de los mejores elementos de la defensa.

—Jorge y su compañero un inglés terriblemente alto, se entienden muy bien. Son dos "cancheros" que conocen todas las mañas.

—Gardi tocó ayer el pito y actuó con la corrección habitual. Está en training y no se le pasan las faltas a dos tirones. Un referee que corre como él, tiene que ser eficaz, ¿verdad Calixto?

—El negro Custo debió jugar ayer de half. Nos ha prometido jugar en el arca, es lo único que le falta. Resulta un excelente "comodín".

—La cancha de Belgrano está bastante papa.

—El inglés Mallet cada vez mejor. Se notan en él la dualidad de condiciones de stroke y centreforward. Bolinches y Corbellini lo acompañaron hasta Lomas de Zamora.

AQUILES H. MOLFINO (por F. I. della Paolera)



Uno de los centres halfbacks más eficaces y sobre todo más caballero, de los que actúan en nuestros fields. Hace años que defiende los colores de Gimnasia y Esgrima.

CLUB HIPICO ARGENTINO

Malograda la reunión de ayer por la lluvia caída, el Club Hípico Argentino repetirá mañana la turnée de aviación en el stadium de Palermo a las 3 p. m.

La acrobacia aérea que había dejado de ser una novedad, vuelve a renacer con más lucimiento, con más interés. Domenjoz así nos lo ha hecho entrever en sus arriesgados ejercicios acrobáticos del jueves 1o. de abril, en la cual nos ha dado una demostración completa de lo que es capaz. Su serenidad, su valor y el completo dominio que posee en el arte de manejar su pájaro mecánico dieron al público que presenciaba el espectáculo las amplias seguridades de su corrección en el arte de volar.

La voluntad del piloto unificada con la presición de su aparato, ha demostrado una vez más su singular capacidad — nada lo detiene, ni nada lo conmueve — pues tan pronto se le ha visto ejecutar un viraje simple, como una caída de cola, un vuelo picado, una caída sobre el ala, loopin y lo que es más haciendo la S con su cabeza abajo por más de un minuto de duración.

Domenjoz, el héroe de la aviación ha dado en sus recientes pruebas de acrobacia así como en sus raids Buenos Aires-Montevideo y viceversa, una demostración acabada de lo que es capaz.

Mañana en el stadium le veremos otras maniobras que el joven piloto sigue dando al público en sus nuevas ascensiones. Los exploradores argentinos (Boy scouts) se presentarán también mañana ante el público que concurra al stadium. Siguiendo el orden del programa desarrollarán su primer número ejecutando un desfile con una banda de música a la cabeza, para luego después formar en el centro de la pista para que los nuevos ingresados presten el juramento a la bandera y de explorador. Luego después harán un simulacro de vivac, armando y desarmando carpas — demostración de la vida de campamento, ejercicios físicos. Una carrera sobre obstáculo con escalamientos de muros y por último una cinchada.

Este cuerpo embrionario que trabaja con el fin de hacer bien al necesitado sin saber quien es, representa en su faz y en su forma un cuerpo debidamente regimentado; su programa general es vasto y de gran utilidad práctica para el niño que despierta a la vida; de por medio de sus ejercicios físicos e instrucción militar. Los jóvenes se desarrollan progresivamente adquiriendo cualidades excelentes para la vida de campaña, por su instrucción y disciplina los jóvenes exploradores adquieren el espíritu de obediencia y se acostumbran a soportar las más crudas fatigas, condiciones insuperables para ser buen ciudadano y más que todo buen soldado.

Completará la reunión de este día el sensacional número del automóvil que salta, dirigido por el señor J. Antonelli.

MOTO CLUB ARGENTINO

Como se anunció oportunamente, esta institución realizó el domingo próximo pasado la excursión social al pueblo de Atalaya.

Desafiando con todo éxito el largo trayecto que separa la capital del punto de destino, participaron en la misma numerosos socios, parte en automóviles y parte en motocicletas.

Los concurrentes en motocicletas, tuvieron la siguiente clasificación en el premio Moto-Turismo:

Arnoldo Bernasconi, Daniel Delelang y Enrique Detroix, puntos 20; Cándido Bugallo 16; N. Cognasso, F. Mossolani, A. Lodieu y César Parodi ,2 puntos.

Por motivo del fallecimiento del malogrado ex presidente, don Benito Belcaguy y habiendo renunciado al cargo el vicepresidente, la comisión directiva de este club, resolvió convocar los socios a una asamblea extraordinaria, la que tendrá lugar el próximo martes 6 del corriente a las 9 p. m. en la secretaría social, con la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1o. Renuncia del vicepresidente.
2o. Elección de miembros para integrar la comisión directiva.

CONVOCATORIA

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — Reconquista 157. — Asamblea general ordinaria del 12 de abril de 1915. — De acuerdo con el artículo 27 de los estatutos de la sociedad, el consejo de Administración convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que se verificará el 12 de abril de 1915, a las 4 de la tarde, en su local de la calle Reconquista 157, en Buenos Aires.

ORDEN DEL DIA:

1.o Lectura y aprobación de la memoria y del balance correspondientes al ejercicio de 1914.

2.o Lectura del dictamen del síndico.

3.o Nombramiento de cinco administradores titulares en reemplazo de los señores doctor C. M. Pradere, N. Laclau, J. P. Passicot y J. Lagarde, que terminan su mandato, y del señor A. Soulignac que ha renunciado; de tres administradores suplentes, de un síndico y de un síndico suplente.

4.o Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la asamblea.

Los señores accionistas que deseen asistir a la asamblea o hacerse representar en ella deberán depositar sus acciones o el recibo de depósito exigido por el artículo 26 de los estatutos, en el Banco Francés del Río de la Plata, en Buenos Aires, o en sus sucursales hasta el 8 de abril de 1915, inclusive.
v. 11-4-915.

HANSA SOCIEDAD DE MINAS (Sociedad Anónima). — Aviso: Por resolución del directorio, tomada en la sesión del día 5 de marzo corriente, se convoca a los accionistas de la compañía "Hansa Sociedad de Minas", a una asamblea extraordinaria que tendrá lugar el día 8 de abril, a las 3 de la tarde, próximo en el local de la sociedad, calle Maipú 463, con la siguiente:

ORDEN DEL DIA

Elección de un síndico y síndico suplente por renuncia de los titulares.

De acuerdo con el artículo 28 de los estatutos, los accionistas deberán presentar en la secretaría de la sociedad, sus acciones o un recibo de ellas otorgado por algún banco caracterizado en esta república, con tres días a lo menos de anticipación al día fijado para la asamblea. — Buenos Aires, 11 de marzo de 1915.
v. 8-4-915.

CONVOCATORIA A ELECCIONES

La Plata, Marzo 16 de 1915.

Habiendo el H. Senado de la Provincia comunicado la vacante producida en su seno por fallecimiento del señor Senador D. Juan B. Lavié, en el artículo 55 de la Ley electoral, el P. Ejecutivo

DECRETA

Artículo 1o. — Convócase a elecciones para el Domingo 18 de Abril próximo a la 3ra. Sección Electoral de la Provincia, a efecto de que elija un senador en reemplazo de Don Juan Lavié.

Art. 2o. — Comuníquese, etc.

UGARTE.
Juan E. Solá.

PROFESIONALES